

# ANÁLISE DE SISTEMAS

Comando da Aeronáutica



**EXAME DE ADMISSÃO**  
Estágio de Adaptação de Oficiais de  
Apoio da Aeronáutica do Ano de 2019

Versão

**A**



PÁGINA EM BRANCO

## GRAMÁTICA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

**Instruções:** Para responder às questões (01) e (02), leia um fragmento do romance **O passo-bandeira: uma história de aviadores**, de Oswaldo França Júnior, que narra a história de um ex-piloto da Aeronáutica.

“E o piloto olhava a cidade, o Rio de Janeiro, por exemplo, e toda a grandiosidade do Rio transformava-se numa pequena miniatura. O azul do mar ia até bem longe confundir-se com o azul mais claro do céu. As serras, os rios, as represas, tudo era visto na dimensão daquela altura. E muitas vezes, disse Paulo César, quando estava com algum problema e lembrava-se dele lá em cima, o problema perdia a grande importância de antes. E era um voo que servia também para isto.

Servia para mostrar a real importância das coisas. E isso sempre os levava a colocar as coisas em suas devidas proporções. E Paulo César falou que regressava desses voos com uma certa humildade. E que havia também uma estranha sensação. Por um motivo que ele não sabia explicar, no silêncio lá de cima a mente da pessoa iniciava um processo de expansão”.

(FRANÇA JÚNIOR, Oswaldo. **O passo-bandeira**: uma história de aviadores. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1984, p.40. Adaptado).

**01)** A narrativa está na terceira pessoa, contudo é possível perceber que o ponto de vista centra-se no ex-piloto Paulo César que, nessa passagem, busca realçar o/a

- a) redimensionamento de um problema a partir da experiência de um voo.
- b) importância da psicologia para o controle da saúde mental de um piloto.
- c) ato de voar como expediente para alienação e eliminação dos problemas.
- d) vista aérea a possibilitar melhor apreciação da beleza natural do Rio de Janeiro.

**02)** A palavra que **não** possui correspondência com o termo “expansão”, empregado no último parágrafo do texto, é

- a) difusão.
- b) diluição.
- c) dilatação.
- d) ampliação.

**03)** Carlos Drummond de Andrade, no livro **Fala, amendoeira**, publicou o texto “Aeroprosas”, crônica em forma de carta às aeromoças.

Leia quatro fragmentos desse texto.

- I. “Bom dia, aeromoça! Não sei se devia dizer-lhe, antes: Bom céu! O dia é de todos, e desejá-lo bom não passa de cumprimento. Já o céu é de vocês, de seus amigos aeronautas, e dos pássaros, em condomínio.”
- II. “Aeromoça na burocracia me dá ideia de um pé de gerânio intimado a viver e florir dentro de um armário fechado; de uma formiga dentro da garrafa.”
- III. “Estou escrevendo essas bobagens meio líricas no pressuposto de que vocês, amigas, adoram viajar e detestam isso aqui embaixo. Bem sei, entretanto, que não se libertaram de todo da contingência, e querem amar ao nível da terra, e ter filhos que olhem de baixo para os aviões.”
- IV. “Mas, por outro lado, aeromoça, deixe que eu saude em sua figurinha o mais belo mito moderno, aquele que as empresas de navegação aérea criaram num instante inspirado de poesia comercial, aquele que acompanha os homens em sua paúra e os impede de se rebaixarem à situação de macacos em pânico.”

(ANDRADE, Carlos Drummond de. **Fala, amendoeira**. Rio de Janeiro: José Olympio, 1973).

A presença do vocativo, termo da oração por meio do qual o emissor interpela seu interlocutor, ocorre **apenas** em

- a) I e III.
- b) II e IV.
- c) I, II e III.
- d) I, III e IV.

04) Leia os excertos abaixo.

#### Excerto I

“A arte, bem como a literatura, nasce da liberdade de fantasiar e não suporta prisões. Tentar engaiolar o fruto da liberdade é lhe cortar as asas, impedir seus voos, que alcançam maiores distâncias quando impulsionados por muitos sopros”.

(QUEIRÓS, Bartolomeu Campos de. **Contos e poemas para ler na escola**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2014, p.69).

#### Excerto II

“Suzana perguntou se era perigoso realizar voos muito baixos. Ele respondeu que era necessário apenas estar mais atento. Atento aos cabos de alta tensão e aos pássaros.

– Aos urubus, principalmente – ele disse.

Ela estranhou que um pássaro pudesse levar perigo a um avião.

– Bater em qualquer um é sempre perigoso – Paulo César comentou.

O impacto podia causar um estrago muito grande ao avião.

– É quase como uma bala – ele disse”.

(FRANÇA JÚNIOR, Oswaldo. **O passo-bandeira**: uma história de aviadores. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1984, p.36).

Levando-se em consideração o sentido do voo, o excerto I difere do excerto II.

#### PORQUE

O excerto I trata do termo de forma figurada, enquanto, no excerto II, o termo é tratado de forma literal.

Com base nos excertos, é correto afirmar que

- a) as duas são verdadeiras e a justificativa está correta.
- b) a primeira é uma afirmativa falsa e a segunda verdadeira.
- c) a primeira é uma afirmativa verdadeira; e a segunda é falsa.
- d) as duas são verdadeiras, mas a segunda é uma justificativa incorreta da primeira.

05) Leia o trecho do conto “Rio de dentro”, de Wander Piroli.

“Sabe, como sempre soube, que não é a época adequada para fisgar o surubim tantas vezes apetecido. Conhece o rio e seus habitantes, e foi ali que aprendeu muitas outras coisas. Aprendeu, por exemplo, que o importante é fazer tudo da melhor maneira possível, uma de cada vez e calmamente, como se o grande peixe lá estivesse à espera”.

(PIROLI, Wander. **A mãe e o filho da mãe**. Belo Horizonte: Interlivros, s/d, p.27).

Com relação às classes de palavras usadas no texto, assinale a afirmativa **incorreta**.

- a) O adjetivo “apetecido” caracteriza o substantivo “surubim”.
- b) Os advérbios “ali” e “lá” estão relacionados com o substantivo “rio”.
- c) A conjunção “como”, no último período, estabelece uma comparação.
- d) A reiteração do verbo “aprender” realça a experiência do personagem.

06) “O poeta Alphonsus de Guimaraens Filho me conta como o filhinho de um amigo seu esperava conseguir entrar no céu ao morrer, segundo um processo digno de meditação.

- Papai, alma tem mão? – perguntou um dia o garoto.
- Deve ter sim. Por quê? – respondeu o pai, distraído.
- Porque quando eu morrer quero levar um queijo para Deus.

(SABINO, Fernando. **Livro aberto**. Rio de Janeiro: Record, 2001, p.93).

Nesse texto, o termo “um” aparece quatro vezes. Ele só **não** pode ser interpretado apenas como artigo em

- a) “um dia”.
- b) “um queijo”.
- c) “um amigo”.
- d) “um processo”.

**Instruções:** Para responder às questões (07) e (08), leia os textos a seguir.

**Texto I**

Sete anos de pastor Jacob servia  
Labão, pai de Raquel, serrana bela;  
Mas não servia ao pai, servia a ela,  
E a ela só por prêmio pretendia.

Os dias, na esperança de um só dia,  
Passava, contentando-se com vê-la;  
Porém o pai, usando de cautela,  
Em lugar de Raquel lhe dava Lia.

Vendo o triste pastor que com enganos  
Lhe fora assim negada a sua pastora,  
Como se a não tivera merecida,

Começa de servir outros sete anos,  
Dizendo: – Mais servira, se não fora  
Para tão longo amor tão curta a vida!

(CAMÕES, Luís de. *Lírica*. Belo Horizonte: Crisálida, 2005, p.51).

**Texto II**

Ora, Jacó sete ano já fazia  
Que pastorava o gado de Labão.  
Pai da linda Raqué; por ele, não:  
Mais, por ela que em paga lhe cabia.

Passando os dia, doido por um dia,  
Se alegrava de vê seu coração.  
E aconteceu que o pai, espertaião,  
Ruendo a corda, lhe entregô a Lia.

Quando o pobre Jacó caiu no engano  
E deu, de boa-fé a boca doce,  
Pela troca da prenda prometida,

Tratô de se ajustá por mais sete ano  
Falando: Isto era nada, se num fosse  
Pra tanto bemquerê tão poca a vida.

(LACERDA, Abel Tavares de. Apud Fernando Sabino. *Livro Aberto*. Rio de Janeiro: Record, 2001, p.86).

**07)** Preencha as lacunas abaixo e, em seguida, assinale a alternativa correta.

Fernando Sabino comenta que seu tio, Dr. Abel Tavares, médico do Serviço de Febre Amarela, gostava de traduzir poemas clássicos em linguagem de matuto. Nessa paródia do soneto de Camões, entre as várias \_\_\_\_\_, ao escrever “Raqué”, “espertaião” e “tratô”, houve uma mudança da \_\_\_\_\_, ao passo que ao escrever “sete ano” e “os dia”, tal situação ocorreu na \_\_\_\_\_.

A sequência correta é

- a) transgressões, sintaxe, flexão.
- b) adaptações, flexão, morfologia.
- c) transgressões, ortografia, flexão.
- d) adaptações, morfologia, ortografia.

**08)** No soneto de Abel Tavares de Lacerda, há algumas expressões que conferem ao seu texto forte acento sertanejo. Relacione as colunas de acordo com a correta correspondência, considerando a ideia expressa pelas palavras ou expressões.

<b>EXPRESSÃO</b>	<b>IDEIA EXPRESSA</b>
(1) “doido por um dia”	( ) trapaça.
(2) “ruendo a corda”	( ) confiança.
(3) “boa-fé”	( ) ansiedade.
(4) “bemquerê”	( ) afeição.

A sequência correta dessa relação semântica é

- a) (1); (3); (2); (4).
- b) (2); (1); (4); (3).
- c) (2); (3); (1); (4).
- d) (2); (4); (3); (1).

09) Leia o texto a seguir.

“O telefone do cartório tocou, o escrevente atendeu:

- O elefante está?
- Não estou entendendo bem: elefante, a senhora disse?
- Ele não foi aí hoje?
- Ele quem?
- O elefante.
- Que brincadeira é essa?
- Sabe onde posso encontrá-lo?
- Que eu saiba, no circo ou no Jardim Zoológico...

O escrevente se voltou, rindo, para as pessoas presentes:

- Tem uma mulher no telefone querendo falar com o elefante.

Um advogado se adiantou, muito digno:

- É para mim. Com licença.

E tomou o fone:

- Alô? É o Hélio Fontes. Pode falar”.

(SABINO, Fernando. **Livro aberto**. Rio de Janeiro: Record, 2001, p.127).

Na composição do texto, é **incorreto** afirmar que

- a) a narração dos fatos é feita na primeira pessoa.
- b) o discurso direto é um recurso recorrente no texto.
- c) o mal-entendido proporciona a situação de humor identificada.
- d) a relação entre o nome do advogado e o do animal configura um trocadilho.

10) A gradação se configura como uma das figuras semânticas que lida com aspectos interpretativos da fala ou do texto, alterando a percepção do leitor ou do interlocutor em questão. Desta forma, sua ocorrência está mais ligada a questões semânticas do que sintáticas ou sonoras. A sua principal função é propor uma sequência de palavras e/ou expressões que intensifiquem uma mesma ideia ou elemento, a fim de destacar este componente dos demais, demonstrando uma espécie de crescimento ou evolução pelo qual ele passou no enunciado.

A esse respeito, leia o conto “A mania”, de Carlos Herculano Lopes.

“Há muitos anos, em Santa Marta, viveu um rapaz que voava. Meu tio Otacílio lembra-se de tê-lo visto. Muito alto e magro, ele possuía a estranha mania de ficar em cima de uma ponte olhando para a cachoeira e os redemoinhos que nela se formavam. Ali o moço passava horas, tardes inteiras, semanas seguidas, e ninguém se preocupava, pois aquele era um costume antigo, adquirido desde a sua mais tenra infância. A última vez que foi visto aconteceu em um mês de dezembro. Dizem que chovia muito e ele pairava entre as árvores, com os olhos fixos na água”.

(LOPES, Carlos Herculano. **Coração aos pulos**. Rio de Janeiro: Record, 2001, p.45).

Assinale a passagem em que há exemplo de gradação.

- a) “Ali o moço passava horas, tardes inteiras, semanas seguidas”
- b) “Há muitos anos, em Santa Marta, viveu um rapaz que voava.”
- c) “A última vez que foi visto aconteceu em um mês de dezembro.”
- d) “Muito alto e magro, ele possuía a estranha mania de ficar em cima de uma ponte olhando para a cachoeira e os redemoinhos que nela se formavam.”

11) Atente para o cartum.



(Disponível em: <<http://chargedodiemer.blogspot.com/>>. Acesso em 10 fev. 2018).

O provérbio ou dito popular mais adequado para esse cartum é

- a) “Ajoelhou, tem de rezar.”
- b) “Pela boca morre o peixe.”
- c) “A cavalo dado não se olham os dentes.”
- d) “Nunca diga que desta água não beberei.”

12) Leia o trecho a seguir.

“Entro no ônibus. À minha frente um senhor de seus cinquenta anos dependura-se no gancho, ajeita os jornais debaixo do braço e prepara-se para a longa viagem em pé. Todos nós, paraquedistas, nos ajeitamos e lá se vai o ônibus, levando-nos dependurados como carne no açogue.”

(SABINO, Fernando. “Sobre essas coisas”. In: **Livro aberto**. Rio de Janeiro: Record, 2001, p.106).

Preencha as lacunas abaixo e, em seguida, assinale a alternativa correta.

O pronome oblíquo \_\_\_\_\_ tem natureza substantiva, enquanto que o pronome oblíquo \_\_\_\_\_ é reflexivo. O pronome possessivo \_\_\_\_\_ tem natureza adjetiva enquanto que o pronome \_\_\_\_\_ acompanha verbo pronominal.

- a) se / se / seus / nos
- b) nos / se / seus / nós
- c) se / nós / minha / se
- d) nós / nos / minha / se

13) No trecho abaixo, avalie a função dos pronomes relativos destacados.

“Observo curioso e intrigado o conteúdo da caixa de vidro **que** fica no saguão da área de embarque do aeroporto internacional. É uma vitrine **onde** ficam expostos objetos **que** estavam em poder dos passageiros e foram confiscados após passarem pelo raio-x. Coisas **que** eles levavam nos bolsos, bolsas, pastas e maletas.”

(ÂNGELO, Ivan. “Questão de segurança”. In: **Certos homens**. Porto Alegre: Arquipélago Editorial, 2011, p.59).

Assinale a alternativa cujo pronome é um complemento verbal.

- a) “... **que** eles levavam nos bolsos...”
- b) “... **onde** ficam expostos objetos...”
- c) “... **que** estavam em poder dos passageiros...”
- d) “... **que** fica no saguão da área de embarque...”

**Instruções:** Para responder às questões (14) e (15), leia o fragmento a seguir.

“Poucas pessoas não experimentaram a sensação incômoda, irritante, que muitas vezes evolui para persecutória, de estar na fila errada, a fila que não anda. Nas estradas, quando há retenções, percebem-se motoristas acometidos pela angústia da fila errada, e trocam para lá, voltam para cá, irritados porque nas outras pistas os carros andam, na deles, não. Com a repetição, muitos desenvolvem a neurose da fila que não anda.”

(ÂNGELO, Ivan. “A fila que não anda”. In: **Certos homens**. Porto Alegre: Arquipélago Editorial, 2011, p.43).

14) Associe as colunas, relacionando os termos da oração destacados com suas respectivas funções sintáticas.

**TERMO DA ORAÇÃO    FUNÇÃO SINTÁTICA**

- (1) irritante                    ( ) sujeito  
(2) retenções                ( ) objeto direto  
(3) motoristas                ( ) predicativo  
(4) irritados                 ( ) adjunto adverbial  
(5) na deles                 ( ) adjunto adnominal

A sequência correta dessa classificação é

- a) (2); (3); (1); (5); (4).  
b) (2); (3); (4); (5); (1).  
c) (3); (2); (1); (4); (5).  
d) (3); (2); (4); (5); (1).

15) No trecho lido, há ausência de oração

- a) coordenada assindética.  
b) subordinada adjetiva restritiva.  
c) subordinada substantiva reduzida.  
d) subordinada adverbial consecutiva.

16) Leia o trecho a seguir. Observe que dele foram retirados os acentos gráficos.

“No principio, eu guardava meu verbo amar debaixo de muita gramatica. Se por prudencia, tambem por medo de desbota-lo ao deixa-lo vir à luz. Sempre vi a palavra penumbra como a claridade suficiente para proteger o amor.”

(QUEIRÓS, Bartolomeu Campos de. **Vermelho amargo**. São Paulo: Cosac Naify, 2011, p.41 - Adaptado).

Qual é a sequência correta de palavras acentuadas nesse fragmento?

- a) gramática / também / mêdo / desbotá-lo / deixá-lo / ví.  
b) princípio / gramática / prudência / mêdo / deixá-lo / ví.  
c) princípio / gramática / prudência / desbotá-lo / deixá-lo / amôr.  
d) princípio / gramática / prudência / também / desbotá-lo / deixá-lo.

**Instruções:** Para responder às questões (17) e (18), leia o fragmento a seguir.

“Em todo cabeleireiro talvez haja a vocação frustrada de um dentista; conheci mesmo um que deixou a tesoura, em Belo Horizonte, e foi ganhar a vida com um boticão em Montes Claros.

É verdade que no dentista, pelo fato muito explicável de estarmos de boca aberta, não precisamos responder a nenhuma daquelas perguntas que no barbeiro geram sempre a mais cacete das conversas sem futuro. Mas é verdade também que o simples aparato de brocas e ferramentas já nos sugere a humilhação de uma dor transcendente a toda anestesia e nos faz desejar as dentaduras duplas que Carlos Drummond de Andrade cantou.”

(SABINO, Fernando. “Dor de dente”. In: **Livro aberto**. Rio de Janeiro: Record, 2001, p.39-40).

17) Com relação à pontuação do trecho acima, informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma abaixo e depois assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- ( ) Está incorreto o emprego do ponto e vírgula no texto.  
( ) É correto colocar-se vírgula apenas depois do vocábulo “também”.  
( ) A vírgula depois da palavra “Belo Horizonte” foi empregada incorretamente.  
( ) A vírgula depois da expressão adverbial “no dentista” está adequada.  
( ) É correto colocar-se vírgula depois da expressão “Em todo cabeleireiro”.

- a) (F); (F); (F); (V); (V).  
b) (F); (V); (V); (F); (F).  
c) (V); (F); (V); (V); (F).  
d) (V); (V); (F); (F); (V).

18) Houve desvio na separação de sílabas em

- a) es-tar-mos / ne-nhu-ma / da-que-las / bro-cas /a-nes-te-si-a.
- b) dei-xou / den-tis-ta / ex-pli-cá-vel / bar-bei-ro / hu-mi-lha-ção.
- c) ca-be-lei-rei-ro / frus-tra-da / te-sou-ra / fe-rra-men-tas / mu-i-to.
- d) a-ber-ta / den-ta-du-ras / can-tou / trans-cen-den-te /con-ver-sas.

19) Um jornal de notícias populares trouxe a seguinte manchete, seguida de um breve texto.

#### **Espirro quase mata no trânsito**

“Mulher teve crise ao volante e perdeu controle da direção em avenida de Patos de Minas. Instalador que se preparava para ir à formatura da mulher foi surpreendido pelo veículo desgovernado e deu um pulo que o salvou da tragédia.”

(Super Notícia. Belo Horizonte, 1 de fevereiro de 2018. Ano 15. Número 5744, p.1).

Sabe-se que a coesão é explicitamente revelada no texto, por meio de marcas linguísticas, sendo também a relação semântica entre um elemento do texto e um outro elemento crucial para sua interpretação.

Com relação à coesão do texto lido, é correto afirmar que

- a) a expressão “da mulher” retoma o termo “Mulher”.
- b) o pronome “o” no trecho “que o salvou” refere-se a “veículo”.
- c) o termo “espirro” está articulado com a expressão “deu um pulo”.
- d) há coesão lexical entre os vocábulos “volante”, “direção” e “veículo”.

20) Leia o trecho abaixo.

“Reencontro num jantar um velho amigo e ficamos lembrando nossos tempos de colégio e faculdade, os professores malucos de então. Ele me fala num que lecionava português e que era categórico em matéria de colocação de pronomes:

– Pode-se dizer “eu lhe dou uma laranja”. Pode-se dizer “eu dou-lhe uma laranja”. O que não se pode dizer jamais é “eu dou uma laranja-lhe”.

(SABINO, Fernando. “Colocação de pronomes”. In: **Livro aberto**. Rio de Janeiro: Record, 2001, p.497 - Adaptado).

A explicação para a última frase **não** ser dita jamais é que o pronome oblíquo

- a) deve estar depois de um pronome pessoal.
- b) deve estar antes de um verbo no indicativo.
- c) não pode ser colocado no fim de uma frase.
- d) não pode ser colocado enclítico ao substantivo.

21) Leia o texto a seguir.

Naquele momento da reunião, ponderei:

“Sou eu mesma. E você eu conheço do Centro de Instruções, certo?”

Ela me olhou interrogativa (forcejando para ser alegre).

Fonte: Arquivo da Banca Elaboradora.

Além da estrutura sintática, a pontuação indica vários outros aspectos presentes no texto e que podem ser assim explicados e exemplificados:

- I. Os parênteses exemplificam uma indicação cênica.
- II. As aspas ressaltam o valor significativo das frases.
- III. A vírgula, na primeira frase, está isolando um adjunto adverbial.
- IV. A vírgula antes de “certo?” isola uma expressão de caráter fático.
- V. Os dois pontos indicam que o sentido vai além do que foi expresso.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I, II e III.
- b) I, III e IV.
- c) II, IV e V.
- d) III, IV e V.

22) Uma frase sintaticamente estruturada se organiza a partir de dois constituintes básicos: um sujeito (representado por um substantivo ou palavra equivalente) e um predicado (no qual identifica-se a presença de um verbo). À relação de concordância estabelecida entre o verbo e o sujeito dá-se o nome de concordância verbal.

A frase que **não** apresenta desvios com relação à concordância verbal e está adequada ao padrão culto da linguagem é

- a) “Ao final da partida de futebol naquele domingo chuvoso, restou sete jogadores lesionados”.
- b) “No quarteirão fechado da Rua Pernambuco, haviam turistas de todos os estados brasileiros”.
- c) “Faz muito tempo que não se viam tantas manobras políticas para desconsiderar os cidadãos”.
- d) “Pesquisas indicaram que apenas 2% dos internautas aprovou a gestão do presidente do clube”.

23) Funções da linguagem configuram as formas como cada indivíduo organiza sua fala, dependendo da mensagem que deseja transmitir.

A esse respeito, leia o texto seguinte.



(Disponível em: <<http://noticiaurbana.com.br/old/coluna-pet-protetor-nao-compra-ele-estimula-a-adocao/>> Acesso em 08 fev. 2018).

I . Segundo o texto publicitário, conclui-se que, nele, pode ser identificada a função conativa ou apelativa da linguagem.

#### PORQUE

II . Apresenta uma reflexão acerca do conteúdo e do valor das palavras, isto é, sobre o uso da língua e sua função social.

Em relação a essas duas assertivas, é correto afirmar que

- a) a primeira é uma afirmativa falsa; e a segunda, verdadeira.
- b) a primeira é uma afirmativa verdadeira; e a segunda, falsa.
- c) as duas são verdadeiras, mas não estabelecem relação entre si.
- d) as duas são verdadeiras, e a segunda é uma justificativa correta da primeira.

24) Leia o texto seguinte.

A **crase** é um fenômeno fonético ( ` ) que representa a **junção da preposição “a” com o artigo feminino “a”**. Além disso, pode haver crase também na combinação da mesma preposição com **pronomes demonstrativos** que se iniciem com a letra “a”.

(Disponível em <<http://mundoeducacao.bol.uol.com.br/gramatica/crase.htm>>. Acesso em 10 fev. 2018).

Considerando essa definição, a frase que exige o acento indicativo de crase é

- a) A alusão se referia a pessoas inescrupulosas.
- b) Se me perguntarem, prefiro comida a francesa.
- c) O astronauta começou a treinar antes do previsto.
- d) Compre a prazo, sinalizavam as condições de venda.

- 25) Os sentidos das palavras não são imutáveis, ou seja, dependendo do contexto, as palavras ganham sentidos que muitas vezes surpreendem o leitor. Tais sentidos podem ser classificados como denotação e conotação. Com base nessa reflexão, leia o texto em seguida e relacione a coluna da direita com a da esquerda.

*Caríssima Ana*

*No princípio você deu palavras de presente a Mateus. Ele acordou outras e multiplicou as cartas. Agora muitas palavras moram acordadas em nosso sonho.*

*É tempo de escolher quem saiba somar nossas palavras em uma grande carta. Carta Maior, feita de pequenas cartas.*

*Que esses nossos representantes sejam Justos, Próximos e Verdadeiros. E que sejamos atentos, para não ficar uma só palavra esquecida.*

*Assim, as palavras vão sair do nosso sonho para viver entre nós – sempre.*

*Com muito amor,*

*João*

(QUEIRÓS, Bartolomeu Campos. **Correspondência**. Belo Horizonte: RHJ, 2004).

**SENTIDO**

**CONTEXTO**

- |               |   |
|---------------|---|
| (1) Conotação | ( ) “E que sejamos atentos...”                    |
| (2) Denotação | ( ) “...as palavras vão sair do nosso sonho...”   |
|               | ( ) “Ele acordou outras e multiplicou as cartas.” |
|               | ( ) “...palavras moram acordadas...”              |
|               | ( ) “Com muito amor, João”                        |

A sequência correta dessa classificação é

- a) (1); (2); (1); (1); (1).
- b) (1); (2); (2); (2); (1).
- c) (2); (1); (1); (1); (2).
- d) (2); (1); (2); (1); (2).

- 26) A concordância nominal é a concordância, em gênero e em número, entre o substantivo e seus determinantes. A esse respeito, leia os versos de Chico Buarque de Holanda.



(Disponível em: <<https://www.pensador.com/frase/MTMzODQ5Nw/>>. Acesso em 08 fev. 2018).

Considere o termo “bastantes” na estrutura frasal e informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma abaixo.

- ( ) Foi empregado na frase com valor de adjetivo.
- ( ) Seu referente é o substantivo masculino “instantes”.
- ( ) Concorda em número com pronome indefinido “alguns”.
- ( ) Por se tratar de um advérbio, deveria ser grafado no singular.
- ( ) Ao ser grafado no plural, caracteriza um erro de concordância nominal.

A sequência correta é

- a) (V); (V); (F); (F); (F).
- b) (F); (V); (F); (V); (V).
- c) (V); (F); (V); (F); (V).
- d) (F); (F); (V); (V); (F).

27) Leia os textos a seguir.

**Texto I**

“Os gêneros, como práticas sociocomunicativas, são dinâmicos e sofrem variações na sua constituição, que, em muitas ocasiões, resultam em outros gêneros, novos gêneros.”

(KOCH, Ingedore V. & ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2012, p. 101).

**Texto II**



(Disponível em: <<http://www.macumbavirtual.com.br/2009/01/01/simpatia-para-arrumar-namorado/>>. Acesso em 10 fev. 2018).

Considere o que se expõe no Texto I, estabelecendo uma relação com o Texto II e preencha as lacunas.

O Texto II, embora tenha as características de um(a) \_\_\_\_\_, de fato não o é. Sua função é aquela que se atribui aos(às) \_\_\_\_\_. Tem-se, portanto, a \_\_\_\_\_ de (entre) dois gêneros, em que se revela um posicionamento crítico sob a perspectiva do humor.

A sequência correta é

- a) receita / tirinhas / mescla
- b) conto / fábulas / analogia
- c) anedota / relatos / semelhança
- d) história em quadrinhos / cartas / fusão

28) Dentre as sentenças abaixo, aquela em que ambas as formas de colocação do pronome oblíquo estão de acordo com o registro culto e formal da língua é

- a) Me enfeitei de folhas e flores que as crianças colheram para comemorar a chegada da primavera na aldeia. (Enfeitei-me)
- b) Aqueles que ocupam cargos nos Três Poderes precisam ser capazes de ler a Constituição e interpretá-la bem. (e a interpretar)
- c) Jamais falaram-lhe sobre sua infância, a história de sua família e a antiga herança deixada por seu finado avô. (Jamais lhe falaram)
- d) Em tratando-se de brigas familiares, o melhor é deixar que as coisas se resolvam entre as partes, para não haver mal-entendidos. (Em se tratando)

29) As frases em que é preciso acrescentar uma preposição ao verbo e/ou ao nome (acompanhado ou não de artigo) sinalizados por (\*), para que se tornem adequadas ao padrão culto da língua portuguesa, são

- a) Os andarilhos aspiravam (\*) o ar das montanhas em silêncio.  
Mesmo diante de obstáculos, não desobedeço (\*) meus princípios.
- b) Os paramédicos assistiram (\*) o acidentado com presteza incomum.  
Estava ansioso (\*) que esse problema fosse resolvido em poucos dias.
- c) Apesar da situação, seus argumentos implicam (\*) outras consequências.  
Insensível aos meus apelos, construiu sala e copa contíguas (\*) a cozinha.
- d) Por isso quero (\*) essa gente simples, incorruptível e laboriosa da minha terra.  
Naquela noite, durante muitas alucinações, chamou (\*) Deus insistentemente.

30) O estudo das significações das palavras é um assunto na língua portuguesa exclusivo da Semântica. Para estudar a Semântica, é necessário interpretar o texto e dominar a sua significação ampla e específica, ou seja, saber o que o texto quer dizer com aquela construção.

A esse respeito, observe os textos a seguir.

#### Texto I



(Disponível em: <<http://entaojf.blogspot.com.br/2013/06/diproma.html>>. Acesso em 10 fev. 2018).

#### Texto II



(Disponível em: <<https://tretageek.wordpress.com/category/nerd/>>. Acesso em 10 fev. 2018).

Avalie as informações sobre os efeitos de sentido presentes nos dois textos.

- I. No Texto I, o efeito de sentido não está diretamente relacionado à fala caipira, mas, sim, na suposta sinonímia entre “diproma” e “menino”.
- II. O Texto I exemplifica um caso de polissemia, pois a palavra “Diproma” adquiriu uma multiplicidade de sentidos no seu contexto de uso.
- III. No Texto II, ao se interpretar a composição sintagmática “bloco de notas” descarta-se a presença da ambiguidade na produção dos sentidos.
- IV. No Texto II, ‘bloco’ na sua especificidade semântica (=de carnaval) diz respeito à composição sintagmática ‘bloco de notas’, normalmente utilizada para linguagens de programação, alusiva ao que seria o passatempo do ‘nerd’ trabalhando no computador durante o carnaval.
- V. Nos dois textos, o processo discursivo, sua intencionalidade específica, as condições de produção, o momento enunciativo, a interface semântico-cognitivo-lexical para a produção e a compreensão desse discurso, tudo isso interfere no sentido e no efeito ocasionado por ele.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I, II e III.
- b) I, IV e V.
- c) II, III e IV.
- d) III, IV e V.

## CONHECIMENTOS ESPECIALIZADOS

- 31)** Qual é a declaração válida de um *applet*?
- a) `abstract class Applet My Applet {`
  - b) `public class MyApplet extends java.applet.Applet {`
  - c) `abstract class MyApplet extends java.applet.Applet {`
  - d) `public class MyApplet extends applet implements Runnable {`
- 32)** Caracteres de separação de comandos tornam a análise sintática de um programa mais simples. Diferentes linguagens utilizam diferentes separadores de comandos.
- No caso da linguagem PHP, qual é o caracter utilizado para a separação de comandos?
- a) Ponto.
  - b) Vírgula.
  - c) Dois pontos.
  - d) Ponto e vírgula.
- 33)** Qual é a linguagem utilizada para definir a aparência em páginas da internet?
- a) PHP (*Personal Home Page*).
  - b) CSS (*Cascading Style Sheets*).
  - c) XML (*Extensible Markup Language*).
  - d) HTML (*Hyper Text Markup Language*).
- 34)** A linguagem de programação C é uma das mais populares linguagens de programação e devido às suas características de generalidade e ausência de restrições, para muitas tarefas tornou-se mais conveniente e eficaz que outras linguagens supostamente mais poderosas.
- Nessa linguagem, como as variáveis precisam ser declaradas?
- a) Antes de serem utilizadas.
  - b) Depois de serem utilizadas.
  - c) Em qualquer parte do programa.
  - d) Antes e depois de serem utilizadas.
- 35)** Um sistema operacional é um programa que atua como intermediário entre o usuário e o hardware de um computador. O Linux é um sistema operacional em rápida evolução.
- Qual é a característica que melhor define esse sistema operacional?
- a) Baseado nos padrões UNIX.
  - b) Sistema de um único usuário.
  - c) Requer uma licença para a sua utilização.
  - d) Restrição de acesso completo ao código fonte.
- 36)** Processos podem ser definidos para atividades de desenvolvimento, manutenção, aquisição e contratação de software. Em engenharia de software, para a arquitetura dos processos, um ponto de partida é a escolha de um ciclo de vida.
- Qual é a característica de um ciclo de vida em cascata?
- a) Alta visibilidade para o cliente.
  - b) O produto é desenvolvido em uma série de iterações.
  - c) O produto que se entrega é apenas um resultado parcial.
  - d) Os principais subprocessos são executados em estrita sequência.

**37)** Qualquer aplicação de banco de dados relacional baseado em *Structured Query Language (SQL)* envolve três partes: uma interface de usuário final, um conjunto de tabelas armazenadas no banco de dados e o mecanismo SQL.

Que característica faz parte da interface de usuário final?

- a) Execução de requisições.
- b) Dados armazenados em tabelas.
- c) Permissão de interação do usuário com os dados.
- d) Criação de estruturas de tabelas com execução do acesso aos dados.

**38)** O Modelo OSI (*Open System Interconnection*) é um modelo que divide as redes de computadores em 7 (sete) camadas: camada física; camada de enlace de dados; camada de rede; camada de transporte; camada de sessão; camada de apresentação e camada de aplicação.

A coleta de um fluxo de *bits* para um agregado maior chamado *frame* é uma característica da camada

- a) sessão.
- b) aplicação.
- c) transporte.
- d) enlace de dados.

**39)** ITIL (*Information Technology Infrastructure Library*) é um conjunto de publicações sobre melhores práticas para gerenciamento de serviços de Tecnologia da Informação. Para iniciar a melhoria de processos em uma organização são descritos 7 (sete) passos: definir o que se deveria medir; definir o que se pode medir; obter os dados; processar os dados; analisar os dados; apresentar e usar a informação; e implementar as ações corretivas.

Por conseguinte, qual é a colocação dos dados em um formato requerido para o público?

- a) Obter os dados.
- b) Processar os dados.
- c) Definir o que se deveria medir.
- d) Implementar as ações corretivas.

**40)** Preencha as lacunas abaixo e, em seguida, assinale a alternativa correta.

Todas as linguagens de programação orientadas a objetos fornecem mecanismos que ajudam a implementar o modelo orientado a objetos. O mecanismo denominado \_\_\_\_\_ liga o código e os dados que manipula, e mantém ambos seguros contra interferências externas e o uso indevido. O processo de \_\_\_\_\_ é aquele no qual um objeto adquire as propriedades de outro objeto e \_\_\_\_\_ é o recurso que permite que uma interface seja usada para uma classe geral de ações.

- a) programação / polimorfismo / herança
- b) encapsulamento / polimorfismo / herança
- c) encapsulamento / herança / polimorfismo
- d) herança / programação / encapsulamento

**41)** Em JAVA, árvores binárias facilitam a busca e triagem de alta velocidade, eliminando itens de dados duplicados de forma eficiente, representando diretórios do sistema de arquivos e compilando expressões no idioma da máquina.

Desse modo, uma das características do JAVA é que os valores em qualquer subárvore

- a) direita e esquerda são sempre os mesmos.
- b) direita são menores que o valor do nó pai.
- c) esquerda são maiores que o valor do nó pai.
- d) esquerda são menores que o valor do nó pai.

**42)** Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma abaixo.

Em PHP é possível decidir o escopo de uma variável nas seguintes condições:

- ( ) Variáveis globais podem ser acessadas de qualquer lugar.
- ( ) Variáveis locais são declaradas dentro da função e são visíveis apenas dentro da função.
- ( ) Variáveis locais são declaradas fora da função e são visíveis apenas fora da função.
- ( ) Variáveis estáticas são iguais as variáveis globais mas mantém seu valor depois que a função é encerrada.

Marque a alternativa com a sequência correta.

- a) (V); (V); (F); (V).
- b) (V); (V); (F); (F).
- c) (F); (F); (V); (V).
- d) (F); (F); (V); (F).

**43)** Preencha as lacunas abaixo e, em seguida, assinale a alternativa correta.

Na alocação estática de memória, os tipos de dados tem tamanho predefinido e a alocação é feita em tempo de compilação. Na alocação dinâmica de memória é possível alocar espaços durante a execução de um programa e também permite aumentar ou até diminuir a quantidade de memória alocada.

A função \_\_\_\_\_ determina o número de *bytes* para um determinado tipo de dados. A função \_\_\_\_\_ aloca um espaço de memória e retorna um ponteiro do tipo *void* para o início do espaço de memória alocado e a função \_\_\_\_\_ libera o espaço de memória alocado.

- a) *alloc* / *ralloc* / *clear*
- b) *sizeof* / *alloc* / *clear*
- c) *malloc* / *sizeof* / *free*
- d) *sizeof* / *malloc* / *free*

**44)** De acordo com Botkin e Harlow no seu livro “*A Treasury of Railroad Folklore*” (p. 381), a Legislatura do Estado do Kansas dos Estados Unidos da América aprovou um estatuto que decretou que “Quando dois trens se aproximarem um do outro em um cruzamento, ambos deverão parar completamente e nenhum dos dois deverá ser acionado até que o outro tenha partido”. Esse estatuto ilustra uma situação de *deadlock* ou impasse.

Considere os itens abaixo.

- I. Exclusão mútua
- II. Posse e espera
- III. Não-preempção
- IV. Espera circular

São condições necessárias para a ocorrência de uma situação de *deadlock* o que se afirma em

- a) I e II, apenas.
- b) I, III e IV, apenas.
- c) II, III e IV, apenas.
- d) I, II, III e IV.

**45)** A memória virtual, em sistemas operacionais, permite que processos extremamente grandes sejam executados, e a paginação sob demanda pode ser usada para reduzir o número de quadros alocados a um processo. Caso os requisitos de memória total excederem a memória física, pode ser necessário substituir as páginas de memória utilizando algoritmos de substituição de página.

Logo, pode-se afirmar que a o algoritmo *Least Recently Used* (LRU)

- a) substitui a página com menor contagem.
- b) substitui por engano uma página que ainda está em uso ativo.
- c) associa a cada página a data que essa página foi usada pela última vez.
- d) associa a cada página o instante em que a página foi levada para a memória.

- 46) A segurança deve considerar o sistema de computação e o ambiente nos quais o sistema é usado. É possível criar uma situação na qual os recursos do sistema operacional e os arquivos de usuário sejam mal utilizados. Então o processo *worm* (verme) é um
- tipo de violação que deixa um furo no software.
  - programa que criptografa os dados do usuário e pede um resgate para desbloqueio.
  - programa que utiliza o método de propagação para acabar com o desempenho do sistema.
  - recurso que dissemina e devasta por completo um sistema através de modificações e destruição de arquivos.

- 47) Associe as duas colunas relacionando os processos primários do ciclo de vida do software pelo padrão ISO-12207 às suas atividades.

**PROCESSOS**

**ATIVIDADES**

- |                     |     |  |
|---------------------|-----|--|
| (1) Manutenção      | ( ) | Análise dos requisitos, desenho, codificação, integração, teste, instalação e aceitação. |
| (2) Fornecimento    | ( ) | Análise dos problemas e das solicitações de modificação.                                 |
| (3) Aquisição       | ( ) | Preparação e emissão de solicitação da proposta.   |
| (4) Desenvolvimento | ( ) | Preparação de proposta, aceitação do contrato, planejamento, execução, finalização.      |
| (5) Operação        | ( ) | Implementação dos testes operacionais, operação do produto e suporte aos usuários.       |

A sequência correta dessa associação é

- (1); (5); (3); (2); (4).
  - (2); (1); (5); (4); (3).
  - (3); (2); (4); (5); (1).
  - (4); (1); (3); (2); (5).
- 48) Uma empresa de tecnologia da informação cujo objetivo é desenvolver um sistema de software necessita de uma metodologia para melhorar os seus processos e sua habilidade em gerenciar o desenvolvimento, a aquisição e a manutenção de seus produtos. O uso de um modelo CMMI (*Capability Maturity Model Integration*) pode ajudá-la a estabelecer objetivos e prioridades para seu processo de melhoria. Nesse modelo, qual é a área de processo cuja prática específica é reconciliar os níveis de trabalho e de recursos e, cuja meta específica é obter compromissos de trabalho?
- Gestão de requisitos.
  - Planejamento de projetos.
  - Monitoração e controle de projetos.
  - Gestão de acordos com fornecedores.
- 49) As doze regras de Codd propostas em 1985 por Dr. E. F. Codd definem o que é necessário para que um sistema de gerenciamento de banco de dados seja considerado relacional. A regra 12, que trata da **não** transposição das regras, afirma que
- o banco de dados deve suportar inserções, atualizações e exclusões de nível de conjunto.
  - qualquer visualização que seja teoricamente atualizável deve ser atualizável através do sistema.
  - os nulos devem ser representados e tratados de forma sistemática, independente do tipo de dados.
  - se o sistema suportar acesso de baixo nível aos dados, não deve haver uma maneira de ignorar as regras de integridade do banco de dados.
- 50) Existem operações da álgebra relacional que são fundamentais para SQL (*Structured Query Language*) e operações de design de banco de dados. Qual é a operação que copia as linhas da relação de origem em uma tabela de resultados?
- União.
  - Produto.
  - Restrição.
  - Projeção.

**51)** Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma abaixo sobre a rede *Ethernet*.

- ( ) As redes *Ethernets* funcionam melhor sob condições pouco sobrecarregadas.
- ( ) As redes *Ethernets* são difíceis de administrar e manter.
- ( ) Os adaptadores *Ethernets* não implementam um controle de fluxo no nível de enlace.

Marque a alternativa com a sequência correta.

- a) (F); (V); (F).
- b) (V); (F); (V).
- c) (F); (F); (V).
- d) (V); (V); (F).

**52)** Qual é a técnica que oferece recursos de criptografia e autenticação para o correio eletrônico de forma a montar um sistema de rede seguro?

- a) SSH (*Secure Shell*).
- b) PGP (*Pretty Good Privacy*).
- c) SSL (*Secure Socket Layer*).
- d) HTTPS (*Hyper Text Transfer Protocol Secure*).

**53)** O protocolo TCP (*Transmission Control Protocol*) implementa um mecanismo de controle de congestionamento altamente ajustado, cujo significado é

- a) retransmitir os dados.
- b) ser um serviço fim a fim unidirecional.
- c) evitar que muitos dados sejam injetados na rede.
- d) evitar que os transmissores ultrapassem a capacidade dos receptores.

**54)** Domínios no modelo COBIT 4.1 mapeiam as tradicionais áreas de responsabilidade de tecnologia da informação de planejamento, construção, processamento e monitoramento.

A questão de gerenciamento que indaga se os custos de TI estão otimizados faz parte de qual domínio?

- a) Monitorar e avaliar.
- b) Entregar e suportar.
- c) Planejar e organizar.
- d) Adquirir e implementar.

**55)** Considerando que Java Servlets podem ser gerados automaticamente pelo compilador JavaServer Pages (JSP), qual a diferença entre Servlets e JSP?

- a) Servlets incluem código Java dentro do código HTML e também JSP inclui código Java dentro do código HTML.
- b) Servlets incluem código HTML dentro do código Java e também JSP inclui código HTML dentro do código Java.
- c) Servlets incluem código Java dentro do código HTML enquanto JSP inclui código HTML dentro do código Java.
- d) Servlets incluem código HTML dentro do código Java enquanto JSP inclui código Java dentro do código HTML.

**56)** Sistemas de arquivos que utilizam alocação indexada resolvem os problemas de fragmentação externa e de declaração de tamanho da alocação contígua reunindo todos os ponteiros no bloco de índice. Entretanto essa abordagem sofre de desperdício de espaço em disco que pode ser amenizada utilizando um esquema combinado (usado no sistema UNIX BSD).

Considerando esse esquema combinado, pode se afirmar que o bloco de índice do arquivo contém ponteiros apontando para blocos

- a) diretos, indiretos simples, indiretos duplos e indiretos triplos.
- b) diretos e ao final um ponteiro aponta para um bloco indireto, ou seja, um bloco que contém ponteiros para outros blocos.
- c) indiretos e ao final um ponteiro que aponta para um bloco direto, ou seja, um bloco que contém endereços de blocos que contém dados do arquivo.
- d) indiretos de primeiro nível, que por sua vez contém ponteiros que apontam para blocos diretos, ou seja, endereços de blocos que contém dados do arquivo.

57) No paradigma de programação Orientado a Objetos, herança promove um mecanismo que possibilita o reuso de uma implementação em novos contextos (objetos e classes).

Sobre herança de classes pode-se afirmar que

- a) herança e composição são mecanismos de reuso excludentes e, portanto, não devem ser usados em uma mesma classe.
- b) declarações de subclasses não afetam o código fonte da superclasse, garantindo a integridade da definição da superclasse.
- c) herança de classes promovem reuso através da composição de objetos, através de relacionamentos que podem ser uni ou bi-direcionais.
- d) a leitura da declaração de uma subclasse é facilitada pois, membros herdados são declarados explicitamente no código fonte da subclasse.

58) Sobre as diferenças entre banco de dados relacionais e *data warehouses*, é **incorreto** afirmar que

- a) valores nulos em *data warehouses* podem gerar resultados incorretos ou imprevisíveis.
- b) bancos de dados relacionais são geralmente atualizados em tempo real, enquanto *data warehouses*.
- c) diferente de bancos de dados relacionais, *data warehouses* armazenam alterações de dados ao longo do tempo.
- d) *data warehouses* precisam ser carregados em tempo real, para que as alterações não se percam permanentemente.

59) As seguintes afirmativas referem-se ao protocolo de transporte RPC (*Remote Procedure Call*).

- I. É mais que um protocolo, é um mecanismo popular para estruturar sistemas distribuídos.
- II. Protocolo que é orientado para a conexão permitindo controlar o estado de transmissão.
- III. Envolve um protocolo que gerencia as mensagens enviadas entre os processos cliente e servidor.
- IV. Pode ser implementado sobre diferentes tipos de protocolos de transferência.

Estão corretas **apenas** as afirmativas

- a) I e III.
- b) II e IV.
- c) I, III e IV.
- d) II, III e IV.

60) As normas ISO 27001 e ISO 27002 estão relacionadas com a segurança da informação e é recomendado que sejam utilizadas em conjunto. Mídias que não são mais necessárias, para serem descartadas de forma segura, segundo a ISO 27002, devem ser feitas por meio de procedimentos formais.

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que deve-se considerar para o descarte seguro de mídias contendo informações confidenciais.

- ( ) Registrar o descarte de itens sensíveis sempre que possível, para se manter uma trilha de auditoria.
- ( ) Implementar procedimentos para identificar os itens que requerem descarte seguro.
- ( ) Descartar mídias contendo informações confidenciais.
- ( ) Tomar cuidado na seleção de um fornecedor de coleta e descarte de mídia.

Marque a alternativa com a sequência correta.

- a) (V); (V); (F); (V).
- b) (V); (F); (V); (V).
- c) (F); (V); (F); (F).
- d) (F); (F); (V); (F).

Texto I

**Grandes riscos globais a partir 2017, segundo Fórum Econômico Mundial**

O Fórum Econômico Mundial (WEF, na sigla em inglês) divulgou a edição anual do estudo que procura antecipar os principais riscos e desafios globais para os próximos 12 meses.

O documento, intitulado Global Risks Report (Relatório de Riscos Globais, em tradução livre), avalia tendências e serve de bússola para a formulação de políticas e estratégias de governos e empresas.

Segundo a “bola de cristal” do WEF, os eventos climáticos extremos são uma das cinco maiores ameaças para o mundo a partir de 2017. Sugere que as mudanças climáticas trazem consequências sociais graves.

“Muitos riscos causados por não se fazer nada a respeito do clima irão transbordar para ameaças sociais e geopolíticas”, afirmou Margareta Drzeniek-Hanouz, chefe do setor de Competitividade Global e Riscos do WEF.

(Disponível em: <<http://www.bbc.com/portuguese/internacional-38591273>>. Acesso em 10 fev. 2018 - Adaptado).

Texto II

**Mundo caminha para catástrofe climática**

**Desastres climáticos: os países mais vulneráveis**

Países mais afetados pelos eventos meteorológicos extremos desde 1995

(média anual)



(Disponível em: <<http://domtotal.com/noticias/detalhes.php?notId=971887>>. Acesso em 10 fev. 2018).

Texto III

**Políticas de mudanças climáticas**

Mudanças climáticas sempre ocorreram no nosso planeta. Porém, hoje, as alterações no equilíbrio do clima vêm sendo provocadas por nós, seres humanos, diante da dificuldade de termos um modelo econômico condizente com a crise ambiental hoje vivida.

O agravamento das mudanças climáticas surgiu a partir da Revolução Industrial e, desde então, já tivemos diversos indicadores delas, que impactam diretamente não só na vida dos seres humanos, como de muitas espécies de plantas e animais que, em decorrência dessas drásticas alterações climáticas e mudanças em seu habitat, estão entrando em extinção. Apesar disso, pouquíssimas medidas combativas às causas das mudanças foram tomadas, tanto pela sociedade quanto pelo Estado.

(Disponível em: <<https://biancamussolino.jusbrasil.com.br/artigos/245042658/politicas-de-mudancas-climaticas>>. Acesso em 10 fev. 2018 - Adaptado).

**PROPOSTA**

Nos próximos anos, em função das mudanças climáticas globais, eventos climáticos extremos, que ocorriam em intervalos de 20 anos, devem acontecer com maior frequência, intensidade e duração do que há cinco décadas.

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo, com no máximo trinta (30) linhas, escrito com letra legível em norma-padrão da língua portuguesa, explorando a seguinte indagação:

**Que atitudes o Estado e os indivíduos precisam adotar, em termos globais, para prevenir os efeitos dos eventos climáticos extremos e proteger a humanidade?**



# RASCUNHO

# RASCUNHO

**EXAME DE ADMISSÃO**  
**LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO**

1. Este caderno de questões contém 01 (uma) prova de Gramática e Interpretação de Texto, composta de 30 (trinta) questões objetivas, numeradas de 01 (um) a 30 (trinta); 01 (uma) prova de Conhecimentos Especializados, composta de 30 (trinta) questões objetivas, numeradas de 31 (trinta e um) a 60 (sessenta); e uma página de rascunho para redação.
2. Ao receber a ordem do Chefe/Fiscal de Setor, **confira** se:
  - ✓ a numeração das questões e a paginação estão corretas;
  - ✓ todas as questões estão perfeitamente legíveis. Sendo detectada alguma anormalidade de impressão, solicite **imediatamente** ao Chefe/Fiscal de Setor a substituição do caderno de questões;
  - ✓ a “versão” da prova e a “especialidade” constantes deste caderno de questões correspondem aos campos “versão” e “especialidade” contidos em seu Cartão de Respostas; e
  - ✓ se o número do Cartão de Respostas corresponde ao número constante do verso da Folha de Redação.
3. O caderno de questões pode ser utilizado livremente como rascunho (para cálculos, desenhos etc.).
4. Os candidatos **não** devem identificar/assinar a Folha de Redação.
5. Iniciada a prova, é vedado formular perguntas.
6. **Não** será permitido ao candidato, sob pena de **exclusão**, realizar a prova portando (junto ao corpo ou sobre a mesa) óculos escuros, brinco, adorno, *piercing*, colar, pulseira, gorro, “bibico”, lenço ou faixa de cabeça, chapéu, boné ou similares, luvas, cachecol, bolsa, mochila, pochete, livros, manuais, impressos, cadernos, folhas avulsas de qualquer tipo e/ou anotações (inclusive o cartão de inscrição), lápis, lapiseira, borracha, caneta de corpo não transparente, calculadora, protetores auriculares, telefone celular, relógio de qualquer tipo, chave-alarme, aparelhos sonoros, fonográficos, de comunicação ou de registros eletrônicos, e/ou quaisquer dispositivos que receba, transmita e armazene informações. Os objetos são de responsabilidade do candidato.
7. No Cartão de Respostas, preencha **apenas uma opção** (a, b, c ou d) de cada questão, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta, conforme instrução contida no próprio Cartão de Respostas.
8. Qualquer outra forma de marcação que estiver em desacordo com as instruções contidas no Cartão de Respostas, com marcação dupla, rasurada, emendada, campo de marcação não preenchido integralmente ou fora do espaço designado para as respostas e para a assinatura, bem como a falta desta serão de inteira responsabilidade do candidato e também **considerados incorretos**.
9. Tenha muito cuidado com o seu Cartão de Respostas e a sua Folha de Redação para não amassá-los, molhá-los, dobrá-los, rasgá-los, manchá-los ou, de qualquer modo, danificá-los. O Cartão de Respostas e a Folha de Redação **não** serão substituídos.
10. **A prova terá a duração de 4 (quatro) horas e 20 (vinte) minutos.**
11. Recomenda-se ao candidato iniciar a marcação do Cartão de Respostas nos últimos 20 minutos do tempo total de prova.
12. Por razões de segurança e sigilo, uma vez iniciadas as provas, o candidato deverá permanecer **obrigatoriamente** no Setor de Provas por, no mínimo, **2 (duas) horas** após o seu início. O caderno de questões só poderá ser levado pelo candidato que permanecer no Setor de Provas por, no mínimo, **4 (quatro) horas**.
13. Em nenhuma hipótese, o candidato poderá se ausentar do Setor de Provas levando consigo seu Cartão de Respostas, Folha de Redação ou qualquer folha de respostas que lhe tenha sido entregue.
14. É **obrigatório** que o candidato assine a Relação de Chamada e o Cartão de Respostas, e entregue o Cartão de Respostas e a Folha de Redação.
15. A desobediência a qualquer uma das determinações constantes no presente caderno de questões, no Cartão de Respostas e nas Instruções Específicas (IE) poderá implicar a **não** correção da prova e à exclusão do Exame.



## EA EAOAp 2019 - GABARITO OFICIAL

## ESPECIALIDADE: ANÁLISE DE SISTEMAS

VERSÃO A				VERSÃO B			
QUESTÃO	GABARITO	QUESTÃO	GABARITO	QUESTÃO	GABARITO	QUESTÃO	GABARITO
1	A	31	B	1	B	31	A
2	B	32	D	2	D	32	A
3	D	33	B	3	B	33	D
4	A	34	A	4	A	34	B
5	B	35	A	5	A	35	A
6	B	36	D	6	C	36	D
7	C	37	C	7	B	37	B
8	C	38	D	8	B	38	C
9	A	39	B	9	C	39	B
10	A	40	C	10	B	40	B
11	D	41	D	11	D	41	C
12	#	42	B	12	D	42	D
13	A	43	D	13	C	43	B
14	D	44	D	14	A	44	D
15	D	45	C	15	D	45	C
16	D	46	C	16	D	46	C
17	A	47	D	17	D	47	D
18	C	48	B	18	A	48	D
19	D	49	D	19	#	49	B
20	D	50	C	20	D	50	D
21	B	51	B	21	A	51	C
22	C	52	B	22	A	52	B
23	B	53	C	23	C	53	D
24	B	54	B	24	C	54	C
25	C	55	D	25	B	55	D
26	A	56	A	26	B	56	A
27	A	57	B	27	A	57	A
28	B	58	D	28	D	58	B
29	D	59	A	29	B	59	D
30	B	60	A	30	A	60	B

- As questões com # foram anuladas.
- As demais questões permaneceram inalteradas.