

PEDAGOGIA

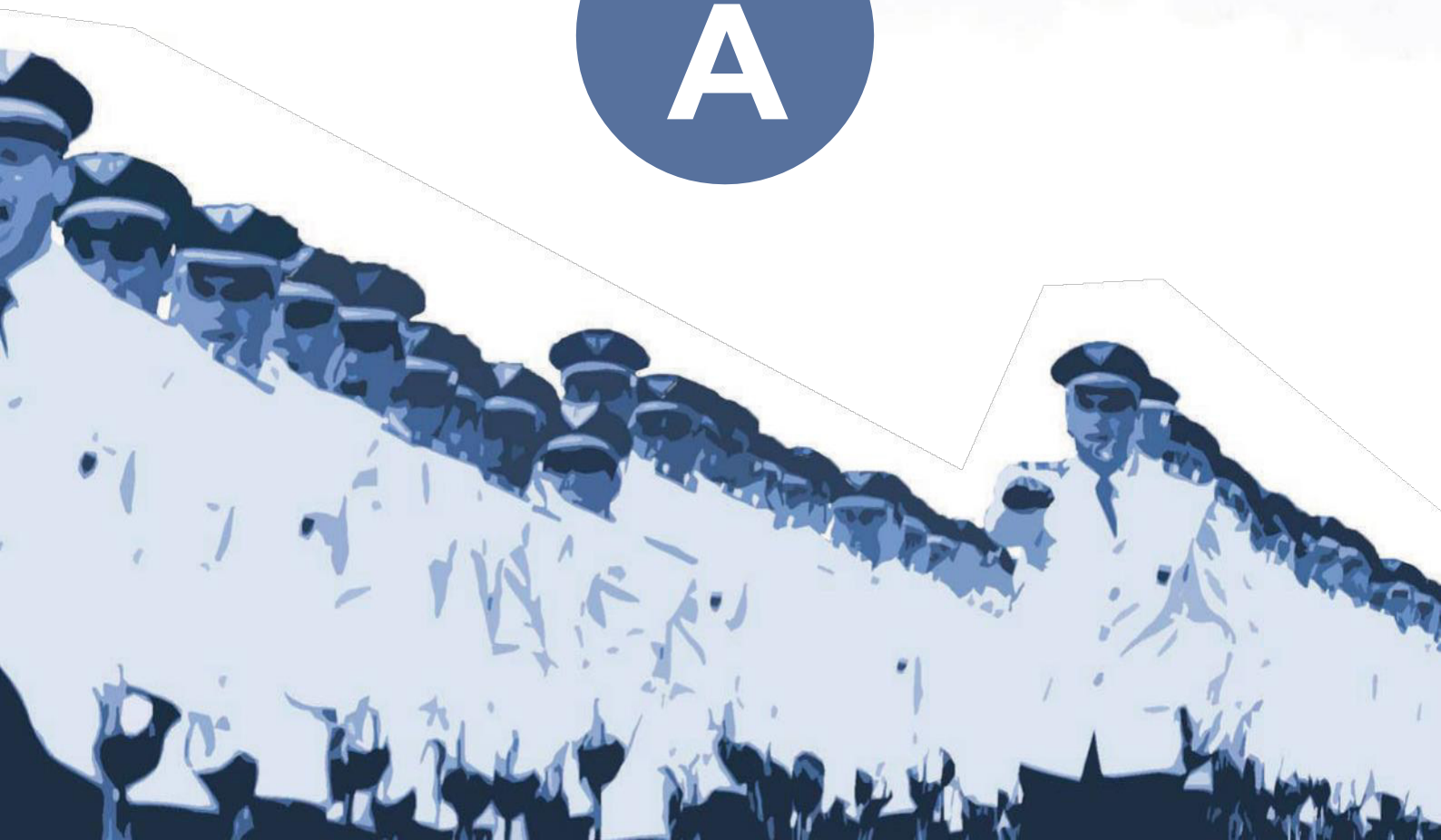
Comando da Aeronáutica



EXAME DE ADMISSÃO
Estágio de Adaptação de Oficiais de Apoio
da Aeronáutica do Ano de 2018

Versão

A



PÁGINA EM BRANCO

GRAMÁTICA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

As questões de 01 a 09 se referem ao texto a seguir.

Cumulonimbus-informáticos

Há, pairando sobre nossas cabeças, gigantescas nuvens informacionais, ameaçando-nos com seus raios, trovões e ventanias. As tormentas já iniciam suas precipitações e começam a cair sobre nós. Nós somos o seu elemento. A faísca que produz o ribombar do trovão e a própria tempestade.

1. Que estamos fazendo com nossos sistemas cibernético-informacionais? Acaso paramos de pensar autonomamente com nossas próprias cabeças? Quiçá cessamos de procurar e manter o conhecimento por nós mesmos, intuitivamente, sensivelmente, abdutivamente, humanamente – como sempre fizemos, indagamos –, de buscar o sentido, o significado, a importância e a razão seminal de tudo que há à nossa volta? Daquilo que foi concebido, refletido e significado axiologicamente através dos tempos imemoriais, entregando tudo isso “de bandeja” – o melhor de nós e de nossa civilização – às máquinas e aos sistemas informacionais que nós mesmos construímos e usamos? Seria isso – resumidamente – o que está a ocorrer conosco nesses dias velozes e acrílicos que vivemos na atualidade?

2. Você que me lê, por exemplo, nesse exato momento, não tem mais sequer que pensar, raciocinar, localizar-se por si, com livre arbítrio e autonomia, pois há – certamente – um aplicativo muito prático e conveniente fazendo isso por você, e muito mais, o tempo todo. Substituindo-nos acintosamente, explicitamente, trivialmente, das tarefas mais banais até às mais complexas, delicadas e especializadas. E nós ainda nos tranquilizamos em saber que, se ocorrer algo de fato importante no nosso planeta, e até fora dele, seremos informados de imediato.

3. O sistema faz isso quase que automaticamente. Do mesmo modo que não é mais necessário também guardar, anotar ou memorizar nomes e sobrenomes do dia a dia das relações sociais, ou ainda direções e caminhos a serem trilhados nas urbes ou fora delas. O mesmo acontece com os dados e as imagens, pois certamente seu celular ou seu tablet pretensamente inteligentes, grandes feras no assunto, fazem isso e muito mais por você.

4. Uma delícia – convenhamos – e uma tragédia também. Sim, pois na cibercultura, a verdade, a notícia, o valor, a relevância – e, no extremo, o significado, não têm caráter único, sofrem alterações e são ditados pelo sistema e seus incontáveis aparatos. Todavia, o fato refutável que não pode ser ignorado é que estamos completamente deslumbrados com o que criamos, e que acolhemos essas novas tecnologias sem o menor sacrifício.

5. Não sabemos praticamente quase nada acerca desse novo modo de viver que começamos a cristalizar. Mas é em rede que nos reconhecemos, mensuramos nossas necessidades. E quem não souber decifrar os seus sinais e signos será, simplesmente, tragado por suas imposições, contingências e ressignificações cada vez mais presentes. O que não pode deixar de ser percebido é que uma ubiquidade onipresente está transformando significativamente as relações sociais. E o faz rapidamente. Não é algo simplesmente bom ou ruim, é simplesmente diferente e está marcando a nossa época, os nossos hábitos, a nossa cultura e os nossos tempos.

6. Bem depois, quando tudo se autodeterminar e se acalmar, em conformidade diametral com as sensibilidades sociais, é que nós poderemos – talvez – verificar o que sobrou do nosso antigo e milenarizado mundo não informatizado, analógico e enciclopédico, aquele ao qual estávamos tão confortavelmente acostumados, e, também, sermos capazes de mensurar que outro mundo novo é esse – cibertecnologizado – que edificamos em seu lugar, mesmo que sejamos críticos em relação a ele ou que nos cause desconforto. O resto são arbitrariedades ou especulações.

(QUARESMA, Alexandre. Cumulonimbus-Infomáticos. Revista Sociologia, ano VII, edição 67, p. 65 – Adaptado)

01) Relacionando o título, a epígrafe e o texto em si, pode-se afirmar que o autor

- veicula uma forte contradição entre as abordagens apresentadas no terceiro e quarto parágrafos.
- recorre à analogia e ao contraponto para tratar de forma reflexiva um acontecimento contemporâneo.
- mostra-se imparcial ao comentar fatos, pois não revela marcas subjetivas para expressar suas ideias.
- escreve movido pela nostalgia dos tempos antigos, que ele considera muito melhores do que os atuais.

02) *Neologismo* é um fenômeno que consiste na criação de uma palavra ou de uma expressão novas, portanto, ainda não dicionarizadas, ou na atribuição de um novo sentido a um vocábulo já existente na língua, com a finalidade de enriquecer o patrimônio linguístico de um povo. O título do texto a seguir exemplifica esse fenômeno.

“Cumulonimbus-informáticos” indica, metafórica e simbolicamente, uma grande tormenta se aproximando do homem contemporâneo, que experimenta uma oscilação entre o mundo não informatizado e aquele no qual se encontra ciberneticamente conectado.

PORQUE

Na contemporaneidade, as verdades, mais cedo ou mais tarde, serão superadas ou, no mínimo, ressignificadas, diante do avançar acelerado das técnicas e das tecnologias, embora esse sujeito histórico se mostre ainda resistente em aceitá-las e vivenciá-las nos dias atuais.

Considere o texto e assinale a opção correta a respeito dessas asserções.

- a) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.
- b) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.
- c) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa da I.
- d) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é justificativa da I.

03) O assunto de que trata o autor no seu texto pode ser considerado, segundo ele

- a) um elemento sinalizador de evolução.
- b) uma grave ameaça para a sociedade.
- c) um divisor de opiniões entre especialistas.
- d) um fenômeno patológico inerente ao homem.

04) No primeiro parágrafo, os vários questionamentos conferem ao texto um tom

- a) viperino.
- b) perquiridor.
- c) enigmático.
- d) pessimista.

05) Quais estratégias de construção textual, Alexandre Quaresma utiliza em seu artigo?

I – Argumentos que intertextualizam/dialogam com acontecimentos ligados a determinadas áreas do saber.

II – Palavras, expressões ou frases no sentido conotativo e no sentido denotativo de forma proporcional e harmoniosa.

III – Emprego predominante da função fática da linguagem, haja vista a carga informacional privilegiada no texto.

IV – Justaposição de contrastes por meio do uso de advérbios de modo, como no primeiro e no segundo parágrafos.

V – Ponto de vista em 1ª pessoa do plural e do singular, com a finalidade de convencer e de buscar a adesão do leitor.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I e V.
- b) II e IV.
- c) I, II e III.
- d) III, IV e V.

06) Com a frase “E quem não souber decifrar os sinais e signos [do novo mundo] será, simplesmente, tragado por suas imposições, contingências e ressignificações cada vez mais presentes” (5º §), é possível inferir que o ciberespaço e a cibercultura são realidades

- a) difusas e nefastas.
- b) intangíveis e obsoletas.
- c) impositivas e irretrocedíveis.
- d) estigmatizadas e inexpressivas.

07) Assinale a alternativa em que o sentido do termo em destaque, de acordo com o texto, está adequadamente interpretado nos colchetes.

- a) “Daquilo que foi concebido, refletido e significado **axiologicamente** através dos tempos imemoriais...”. (1º §)
[= positivamente]
- b) “[...] ou ainda direções e caminhos a serem trilhados nas **urbes** ou fora delas [...]”. (3º §)
[= redes sociais]
- c) “Não sabemos praticamente quase nada acerca desse novo modo de viver que começamos a **crystalizar**.”(5º §)
[= consubstanciar]
- d) “O que não pode deixar de ser percebido é que uma **ubiquidade** onipresente está transformando significativamente as relações sociais.” (5º §)
[= necessidade]

08) Leia o fragmento abaixo.

“...na cibercultura, a verdade, a notícia, o valor, a relevância – e, no extremo, o significado, não têm caráter único, sofrem alterações e são ditados pelo sistema e seus incontáveis aparatos.” (4º §)

A reflexão apresentada pelo autor nesse fragmento do texto se coaduna com qual frase de uma personalidade feminina famosa transcrita abaixo?

- a) “Cada coisa tem sua hora e cada hora o seu cuidado”. (Rachel de Queiroz)
- b) “No caminho incerto da vida, o mais importante é o decidir”. (Cora Coralina)
- c) “Nada é absoluto, tudo muda, tudo se move, tudo gira, tudo voa e se vai”. (Frida Kahlo)
- d) “Não peça coerência ao mistério nem peça lógica ao absurdo”. (Lygia Fagundes Telles)

09) Assinale o segmento em que foram empregadas, enfaticamente, palavras ou expressões conotativas.

- a) “Seu celular ou seu *tablet* pretensamente inteligentes, grandes feras no assunto, fazem isso e muito mais por você.”
- b) “Todavia, o fato refutável que não pode ser ignorado é que estamos completamente deslumbrados com o que criamos.”
- c) “Que estamos fazendo com nossos sistemas cibernético-informacionais? Acaso paramos de pensar autonomamente?”
- d) “Você que me lê, por exemplo, nesse exato momento, não tem mais sequer que pensar, raciocinar, localizar-se por si.”

10) Considere os dois textos a seguir.

TEXTO I

“O que não pode deixar de ser percebido é que uma ubiquidade onipresente está transformando significativamente as relações sociais. E o faz rapidamente.” (5º §)

TEXTO II



(Disponível em: <<https://br.financas.yahoo.com/fotos/charges-do-alpino>>. Acesso em: 20 mar. 2017 - Adaptado).

Relacionando o texto não verbal com o texto verbal, pode-se perceber, criticamente, no Texto II, a tematização

- do elogio à praticidade gerada pela tecnologia e pela diversidade de produtos industrializados.
 - do consumismo desenfreado, capitaneado pelo uso das novas tecnologias e das mídias sociais.
 - das mudanças atitudinais entre as pessoas, por considerarem mais importantes as relações virtuais.
 - da existência de comportamentos observados e analisados com indiferença no mundo informatizado.
- 11) Transpondo-se corretamente para a voz ativa a frase grifada “Para serem orientadas por um especialista sobre a febre amarela, fizeram inúmeras perguntas”, obtém-se
- para um especialista orientá-las.
 - para um especialista as orientarem.
 - para que um especialista lhes orientassem.
 - para que sejam orientadas por um especialista.
- 12) Na relação entre termos regentes e termos regidos, há verbos transitivos que necessitam de uma preposição para estabelecer um nexos de dependência sintático-semântica entre as palavras, como em “Os povos indígenas respondem às indagações da natureza”.
- Em qual das frases abaixo o verbo apresenta a mesma transitividade daquele que aparece no exemplo dado?
- Muitos refugiados perderam tudo durante a guerra insana.
 - Os vizinhos não viram o eclipse lunar noticiado pelos jornais.
 - A verdadeira cidadania consiste em direitos iguais para todos.
 - Ontem, as notícias mais inesperadas se espalharam rapidamente.
- 13) Há significantes que não possuem marcas de número, quer no singular quer no plural, pois se mostram alheios à classe gramatical de número. Qual das palavras citadas exemplifica esse enunciado?
- Xis.
 - Giz.
 - Funil.
 - Gérmem.

14) Leia o texto de Ferreira Gullar, poeta maranhense fundador do neoconcretismo.

Traduzir-se

Uma parte de mim
é todo mundo:
outra parte é ninguém:
fundo sem fundo.
Uma parte de mim
é multidão:
outra parte estranheza
e solidão.
[...]

(Disponível em: <<http://escolaeducacao.com.br/melhores-poemas-de-ferreira-gullar/>>. Acesso em: 20 mar. 2017)

Observe abaixo as palavras grifadas no seu contexto. Em qual alternativa a classificação morfológica está corretamente indicada no colchete?

- a) “é todo mundo” [adjetivo]
- b) “fundo sem fundo” [conjunção]
- c) “Uma parte de mim” [preposição]
- d) “outra parte estranheza” [pronome]

15) A textualidade é uma característica fundamental dos textos. Esse componente da competência textual dos falantes lhes permite, entre outros aspectos, interpretar como textos as produções linguísticas que ouvem ou leem. A esse respeito, examine o enunciado a seguir.

“O Cerrado ocupa uma área de 2.036.448 km², cerca de 22% do território nacional. A sua área contínua incide sobre os estados de Goiás, Tocantins, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais, Bahia, Maranhão, Piauí, Rondônia, Paraná, São Paulo e Distrito Federal, além dos enclaves no Amapá, Roraima e Amazonas. Neste espaço territorial encontram-se as nascentes das três maiores bacias hidrográficas da América do Sul (Amazônica/Tocantins, São Francisco e Prata), o que resulta em um elevado potencial aquífero e favorece a sua biodiversidade. E que maravilha de bioma!”

(Disponível em: <<http://www.mma.gov.br/biomas/cerrado>>. Acesso em: 20 mar. 2017 - Adaptado).

Na construção da textualidade, assinale a função do conector “E” que inicia a última frase do texto acima transcrito.

- a) Introduzir a justificativa para o nome do bioma.
- b) Incorporar um argumento para concluir as ideias.
- c) Exercer função semelhante à de uma interjeição.
- d) Assumir papel de unidade própria do chamamento.

16) “O poder aéreo nasceu em 1913, após o homem adquirir o domínio das máquinas voadoras, um pouco antes do início da Primeira Guerra Mundial. No Brasil, mediante acordo governamental, tivemos a presença de militares franceses ligados ao que, naquele tempo, não era ainda uma arma aérea, mas uma capacidade bélica de emprego dos ‘engenhos voadores’”.

(Disponível em: <http://freepages.military.rootsweb.ancestry.com/~otranto/fab/historia_fab.htm>. Acesso em: 20 mar. 2017)

Qual alternativa indica a classificação do substantivo em destaque no trecho acima?

- a) Próprio, abstrato.
- b) Próprio, concreto.
- c) Comum, abstrato.
- d) Comum, concreto.

17) Que relação os pronomes demonstrativos estabelecem com as pessoas do discurso nas imagens da charge a seguir?



1)

2)

(Disponível em: <<https://www.google.com.br/search?q=charge+inocente+sobre+a+dengue>>. Acesso em: 20 mar. 2017).

- a) Imagem 1: distância; imagem 2: distância.
- b) Imagem 1: distância; imagem 2: proximidade.
- c) Imagem 1: proximidade; imagem 2: distância.
- d) Imagem 1: proximidade; imagem 2: proximidade.

18) Considere as regras estabelecidas para o emprego do sinal indicativo de crase na modalidade escrita formal da língua portuguesa.

Em qual alternativa a explicação justifica o seu emprego na locução “à minha”, presente no último quadrinho da charge abaixo?



(AZEVEDO, Alvares de Hagar, o Horrível, Dick Brownw, L&PM)

- a) O uso da crase ocorre diante de qualquer pronome possessivo.
- b) A utilização da crase é obrigatória em expressões como “à minha”.
- c) O emprego da crase diante de pronome possessivo com feminino claro é facultativo.
- d) A locução adverbial exige, especificamente, o uso da crase diante do vocábulo feminino “minha”.

19) O estudo das significações das palavras é um assunto na língua portuguesa exclusivo da Semântica. Quanto ao aspecto semântico da língua, destacam-se a polissemia e a sinonímia.

A esse respeito, associe as duas colunas, relacionando as propriedades semânticas aos termos destacados nas frases.

Propriedades

Termos destacados

- 1 - Polissemia () O tecido **alvo** da renda contrastava com a cor do seu rosto.
- 2 - Sinonímia () A garota **vela** pelo calmo sono da avó, em silêncio e contrição.
- () Uma saliência em formato de **bola** apareceu na barriga do homem.
- () Meu **lar**, depois de longos anos, tornou-se a morada dos meus sonhos.

A sequência correta dessa associação é

- a) (1); (1); (2); (2).
b) (1); (2); (1); (2).
c) (2); (1); (1); (2).
d) (2); (2); (1); (1).

20) Indique se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre a função sintática das expressões e dos termos grifados.

- () “Nosso compromisso é oferecer oportunidades para que você leia muitos textos literários [...]” – **Objeto direto**
- () “Um texto é apenas uma porção de letras impressas, até que o leitor se aproprie do que ele diz [...]” –

Predicativo do sujeito

- () “O desenvolvimento das competências profissionais dos educadores passa necessariamente pela ampliação do universo de conhecimentos e pela reflexão sobre a prática [...]” - **Sujeito simples**
- () “A frase que eu digo não será a mesma frase se sair da sua boca. Ou se eu a disser dentro de um período [...]” – **Adjunto adnominal**

De acordo com as afirmações, assinale a sequência correta.

- a) (V); (F); (V); (F).
b) (V); (V); (F); (F).
c) (F); (V); (V); (F).
d) (V); (F); (F); (V).

21) Complete, corretamente, as lacunas da assertiva quanto ao emprego dos pronomes relativos e identifique a seguir a alternativa com a sequência correta.

Pedro lia um livro muito interessante _____ autor o havia autografado para seu avô _____ era muito amigo do escritor, pois cresceram juntos e lá _____ viviam tudo era magia e encantamento.

- a) onde / que / cujo
b) que / onde / cujo
c) cujo / que / onde
d) cujo / onde / que

22) Qual alternativa indica corretamente a passagem da voz ativa para a voz passiva nas orações a seguir?

- a) O livro foi lido por muitas crianças da escola. → Leu-se o livro.
b) O mundo girou rapidamente. → Girou-se o mundo, rapidamente.
c) O galo cantou ao raiar o dia. → Raiou-se o dia com o canto do galo.
d) Os garis comeram a sobremesa. → A sobremesa foi comida pelos garis.

23) A colocação pronominal é a posição que os pronomes pessoais oblíquos átonos ocupam na frase em relação ao verbo a que se referem.

Observe o termo em negrito quanto à colocação pronominal.

- “Dar-**lhe**-ei todo meu amor, desde que me prometa nunca mais me enganar.”
- “Você jamais **o** exaltará diante daqueles que, um dia, possam menosprezá-lo.”
- “De repente, fez-**se** o pranto diante de tanta comoção social naquele lugarejo.”
- “Confesso que tudo aquilo **me** pareceu contundente e nefasto naquele dia.”

Qual das alternativas apresenta a sequência correta?

- Mesóclise / Próclise / Ênclise / Próclise.
- Mesóclise / Ênclise / Mesóclise / Ênclise.
- Ênclise / Próclise / Mesóclise / Mesóclise.
- Mesóclise / Mesóclise / Ênclise / Próclise.

24) Observe os períodos a seguir:

O homem assistia ao jogo de futebol.

O homem assistia o doente, no jogo de futebol.

Qual alternativa apresenta informações corretas em relação aos empregos lógico-semânticos do verbo “assistir”?

- Ver / Ver.
- Ver / Dar assistência.
- Dar assistência / Ver.
- Dar assistência / Dar assistência.

25) Um texto é um conjunto coerente de enunciados, uma composição de signos codificada sob a forma de um sistema e que constitui uma unidade de sentido, com uma intenção comunicativa. A esse respeito, leia, atentamente, o enunciado seguinte.



Promoção de Caixões

Funerária Feliz Morte
Deus te chama nós te levamos!

compre 2 pague 1

Temos também excelentes túmulos localizados em ótimo local com vista para o mar.

Disk-Finado: você liga e escuta 1 minuto de silêncio.

(Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=kGw436wY1Es>>. Acesso em: 27 mar. 2017).

Para a interpretação do conjunto de informações do texto acima, é imprescindível considerar que

- o texto revela em sua constituição o gênero “testamento”, por vezes presente nos classificados de jornal.
- os enunciados, no texto, são curtos, constituídos em balões, para representar e dar ênfase à fala do enunciador.
- o propósito predominante no texto é o de informar a fim de reforçar um posicionamento bem-humorado do emissor.
- o gênero textual exemplificado, considerando o seu modo e a sua composição, é composto por diferentes tipos textuais.

26) Leia o fragmento de um texto publicado em agosto de 1957 pelo escritor mineiro João Guimarães Rosa.

“Inconfidente, brasileira, paulista, emboaba, lírica e sábia, lendária, épica, mágica, diamantina, aurífera, ferrífera, ferrosa, férrica, balneária, hidromineral, jê, puri, acroá, goitacá, goianá, cafeeira, agrária, barroca, luzia, árcade, alpestre, rupestre, campestre, de el-rei, das minas, do ouro das minas, das pretas minas, negreira, mandingueira, moçambiqueira, conga, dos templos, santeira, quaresmeira, processional, granítica, de ouro em ferro, siderúrgica, calcárea, das perambeiras, serrana bela, idílica, ilógica, translógica, supralógica, intemporal, interna, leiteira [...] Minas.”

(Disponível em: <<http://acervo.revistabula.com/posts/web-stuff/ai-esta-minas-a-mineiridade>>. Acesso em: 20 mar. 2017 - Adaptado).

Avalie as afirmativas sobre esse fragmento de texto.

I – O texto é destituído de elementos coesivos, porém é coerente, se considerarmos que tem como fio condutor algumas características de Minas Gerais.

II – O receptor do texto busca interpretá-lo, mas ainda que assuma uma atitude de cooperação, não consegue estabelecer elos coesivos, pela ausência de informações.

III – O leitor consegue produzir sentidos e estabelecer a coerência necessária para a compreensão do texto, a partir dos elementos existentes.

IV – O leitor, em seu trabalho para produzir sentido, deve levar em conta o vocabulário, os recursos sintáticos e a associação a fatos históricos, entre outros aspectos.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) I, III e IV.
- d) II, III e IV.

27) Analise o texto publicitário a seguir, considerando o gênero textual.



(Disponível em: <<http://www.logonewmarketingdigital.com.br/wordpress/2016/07/13/hortifruti-faz-alusao-a-grandes-filmes-em-propagandas-e-ganha-a-internet/>>. Acesso em: 20 mar. 2017).

Qual interpretação é possível?

- a) Usa dois códigos – o verbal e o visual – para ilustrar uma representação fiel de mundo.
- b) Permite que se elimine um dos códigos porque as informações são fornecidas pelo outro.
- c) Mostra-se incoerente, pois não há a necessária integração das informações para interpretá-lo.
- d) Tenta persuadir o interlocutor com sua linguagem de sedução e atraí-lo para vender o produto.

28) Qual alternativa justifica o emprego correto da modalidade de concordância nominal?

- a) Os milhares de pessoas sinalizam o êxodo europeu.
- b) Era meio-dia e meio quando o sino tocou tristemente.
- c) Dada as exigências, saíram imediatamente do recinto.
- d) Nem um nem outro merecem ser aprovados no certame.

29) Analise o fragmento de texto a seguir, de autoria do romancista alagoano Graciliano Ramos.

A arma do escritor é o lápis

“Deve-se escrever da mesma maneira como as lavadeiras lá de Alagoas fazem seu ofício. Elas começam com uma primeira lavada, molham a roupa suja na beira da lagoa ou do riacho, torcem o pano, molham-no novamente, voltam a torcer. Colocam o anil, ensaboam e torcem uma, duas vezes. Depois que enxáguam, dão mais uma molhada, agora jogando a água com a mão. Batem o pano na laje ou na pedra limpa, e dão mais uma torcida e mais outra, torcem até não pingar do pano uma só gota. Somente depois de feito tudo isso é que elas dependuram a roupa lavada na corda ou no varal, para secar. Pois quem se mete a escrever devia fazer a mesma coisa; a palavra não foi feita para enfeitar, brilhar como ouro falso; a palavra foi feita para dizer”.

Disponível em: <<http://averdade.org.br/2014/02/graciliano-ramos-arma-escritor-e-o-lapis/>>. Acesso em: 27 mar. 2017- Adaptado)

Em qual das alternativas a relação lógico-semântica estabelecida está correta?

- a) “[...] a palavra foi feita para dizer.” – HIPÓTESE
- b) “Depois que enxáguam, dão mais uma molhada.” – FINALIDADE
- c) “Colocam o anil, ensaboam e torcem uma, duas vezes.” – ACRÉSCIMO
- d) “Pois quem se mete a escrever devia fazer a mesma coisa.” – COMPARAÇÃO

30) Observe atentamente o texto a seguir.



(Disponível em: <http://2.bp.blogspot.com/-yRIApkoo_vc/UsxZldHwgal/AAAAAAAAAHY/eU0TuJongFA/s1600/Sem+9%C3%ADtulo.jpg>. Acesso em: 20 mar. 2017).

Considere o texto da charge e avalie as afirmações a seguir.

I – No 3º quadrinho, o substantivo “gente”, precedido do artigo “a”, passa a ser pronome, emprega-se com a linguagem cerimoniosa e exige o verbo na terceira pessoa do plural.

II – “Intermediário”, no 4º quadrinho, possui relação sinonímica com o vocábulo “agente”.

III – Quanto à posição, a sílaba tônica nas palavras “escrevo” e “depois” é a final.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I.
- b) II.
- c) I e II.
- d) II e III.

CONHECIMENTOS ESPECIALIZADOS

31) Segundo Piletti (1987, p.113), o objetivo “é a descrição clara do que se pretende alcançar como resultado da nossa atividade.”

Qual a função dos objetivos no processo pedagógico?

- a) Definir o ponto de partida e o ponto de chegada em uma proposta de aula, pois é um todo integrado.
- b) Comunicar os conhecimentos previstos como necessários, focado na sequência de estudos posteriores.
- c) Estabelecer os propósitos de ensino do professor, esclarecendo a que o aluno deve se submeter para aprender.
- d) Focalizar unicamente o que e como avaliar no aluno, visando demonstrar o sucesso do plano executado pelo professor.

32) Classifique, do nível menos abrangente (1) para o mais abrangente (5), os tipos de planejamento educacional.

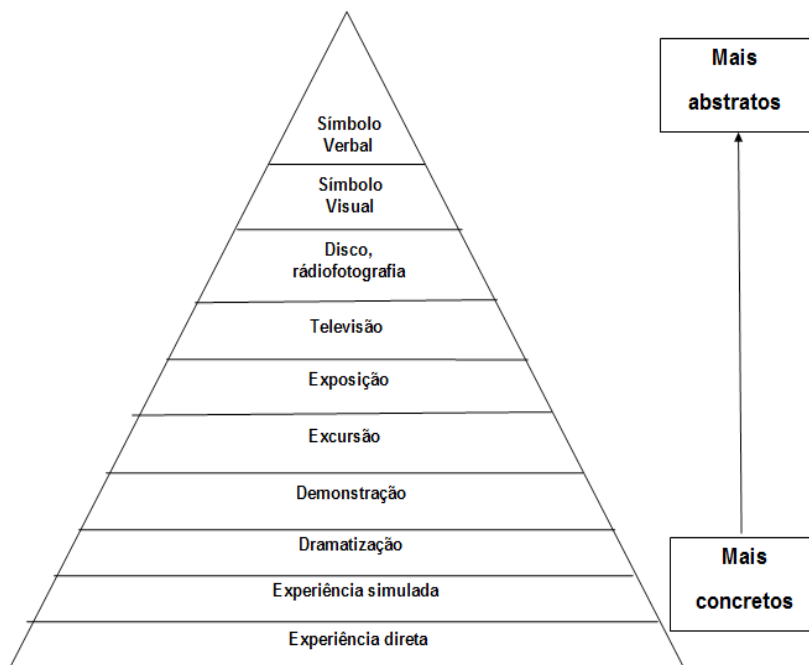
- () Planejamento geral das atividades de uma escola.
- () Planejamento de aula.
- () Planejamento de um sistema educacional.
- () Planejamento de unidade didática de ensino.
- () Planejamento de currículo.

A sequência correta dessa classificação é

- a) (2); (5); (4); (3); (1).
- b) (3); (1); (2); (5); (4).
- c) (4); (1); (5); (2); (3).
- d) (5); (2); (1); (3); (4).

33) Analise a imagem em relação à classificação dos recursos auxiliares no processo ensino-aprendizagem.

CLASSIFICAÇÃO DE EDGARD DALE



(Fonte: HAIDT, 2003, p. 236).

Em relação à imagem, pode-se afirmar que os recursos

- a) auditivos devem ser utilizados em todas as propostas de ensino e são mais concretos.
- b) visuais têm uma mensagem indireta para aprendizagem, são concretos e menos perceptivos.
- c) práticos e vivenciais são os mais concretos e produtivos em todos os momentos da aprendizagem.
- d) audiovisuais reúnem mais estímulos sensoriais, sendo 100% efetivos no ensino, como o caso da TV.

34) Segundo Gusdorf (1970), a escola é um lugar de encontros existenciais, da vivência das relações humanas e da veiculação e intercâmbio de valores e princípios de vida.

Em relação à concepção sócio-interacionista da educação, nas vivências em sala de aula

- a) a primeira experiência é cognitiva, é preciso separar relações pessoais de racionais.
- b) os sentimentos e emoções são dispensáveis, a pessoa deve se concentrar em sua aprendizagem.
- c) os únicos elementos importantes são a matéria e o conteúdo, que são motivos de ensino-aprendizagem e metas.
- d) os fatos alegres ou tristes que se sucedem em seu espaço integram e interferem na construção de conhecimento.

35) Associe as colunas relacionando a função do professor a suas características.

Função

- (1) Incentivadora
- (2) Orientadora

Características

- () Aproveitar a curiosidade natural do educando.
- () Despertar a mobilização de esquemas cognitivos
- () Direcionar o esforço do aluno para aprender.
- () Interagir com a classe.
- () Ajustar e reajustar saberes.

A sequência correta dessa associação é

- a) (1); (1); (1); (2); (2).
- b) (1); (1); (2); (1); (2).
- c) (2); (2); (1); (1); (1).
- d) (1); (2); (2); (2); (1).

36) Avalie as afirmações sobre a concepção democrático-participativa de gestão e organização.

I – Enfatiza que todos dirigem e são dirigidos, todos avaliam e são avaliados numa organização.

II – Baseia-se na relação burocrática e hierárquica entre a direção e a participação do pessoal da escola.

III – Defende que as decisões sejam tomadas pela direção, que tem autoridade, e sejam obedecidas coletivamente por todos.

IV – Acentua a importância da busca de objetivos comuns serem assumidos por todos participantes da equipe.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I e II.
- b) I e IV.
- c) II e III.
- d) II e IV.

37) Segundo Libâneo (2013), o diretor de escola é o dirigente e principal responsável pelo funcionamento administrativo e pedagógico da escola.

Nessa perspectiva, como o diretor deve desempenhar suas atribuições?

- a) Ter como última prioridade as funções administrativas, adiando decisões por serem burocráticas.
- b) Delegar a parte pedagógica da escola à coordenação pedagógica, visando aliviar suas atividades.
- c) Desempenhar predominantemente a gestão geral da escola, o que exige uma visão ampla e diversa.
- d) Evitar relações com a comunidade, pois criam problemas para a escola, motivados pela falta de conhecimento educacional.

38) Para Libâneo (2013), o conselho de escola tem atribuições consultivas, deliberativas e fiscais previstas na legislação estadual, municipal e no regimento da escola.

Qual a função básica do Conselho de Escola?

- a) Validar as decisões da escola, estando elas registradas em atas ou não.
- b) Funcionar como um órgão apenas consultivo pois, as decisões cabem ao grupo da escola.
- c) Auxiliar a gestão da escola, democratizando as relações de poder, as quais não estão centralizadas.
- d) Garantir que não haja representatividade dos segmentos da escola, para que todos votem naturalmente.

39) O exercício da direção da escola depende de alguns fatores para atender à necessária divisão de trabalho.

Avalie algumas funções da direção escolar e suas respectivas definições.

I. Autoridade - declara que deve ser centralizada, sabendo que delegar tarefas aos demais membros da equipe escolar é um erro.

II. Responsabilidade - intervém mesmo em organizações que defendem procedimentos grupais. No final, é de quem dirige/coordena.

III. Decisão - reforça que a preeminência de seleção. É a medida mais adequada diante das situações, dispensando ser discutida com os demais.

IV. Disciplina - envolve compatibilizar conduta pessoal com as normas das instituições para convivência social saudável.

V. Iniciativa - expõe a capacidade crítica e criadora de encontrar soluções para problemas e desafios da escola.

Está correto **apenas** o que se define em

- a) I, II, III.
- b) II, IV, V.
- c) II, III, IV.
- d) III, IV, V.

40) [...] Se queremos uma gestão participativa, não podemos selecionar os aspectos nos quais a participação se dará. A escola deve se abrir, com suas conquistas e problemas, para a comunidade. Precisamos desenvolver a capacidade de ouvir e, assim, conhecer as necessidades de capacitação de nossos educadores. A comunidade me auxilia na avaliação de desempenho dos professores e funcionários, possibilitando crescimento e aprimoramento profissional.

Emilienne Alves de Figuerêdo Pedrosa Oeiras

(Disponível em: <http://www.fundacaosantillana.com.br/images/pdfs/qual_escola_queremos.pdf>. Acesso em: 04 mar. 2017. - Fragmento).

Com base no texto acima, como deve ser a gestão democrática participativa na escola pública?

- a) Aplicada à escuta de todos, o que não interfere na dinâmica a ser empreendida.
- b) Praticada em momentos específicos, somente quando a comunidade está presente na escola.
- c) Assentada sobre pilares como participação ativa da comunidade e total autonomia de suas ações.
- d) Defendida como um direito social, sendo a cidadania vista como possibilidade de expressão, mesmo que de pontos de vista contrários.

41) O sistema é um conjunto de elementos, materiais e ideais, entre os quais haja alguma relação.

Qual opção apresenta a estrutura do sistema de ensino, seja ele federal, estadual ou municipal?

- a) Refere-se ao conjunto de escolas que, a partir de sua identidade, divergem. Por isso, sua organização se faz em separado.
- b) Refere-se ao conjunto de escolas e organizações de ensino integradas em todos os seus níveis: federal, estadual e municipal.
- c) Refere-se ao conjunto de escolas sem ligações e são constituídas a partir da responsabilidade do município, estado e da federação.
- d) Refere-se ao conjunto de escolas organizadas em cada rede de ensino, a partir de origem e independência: estadual, municipal e federal.

42) Analise o quadro de referências dos direitos imprescritíveis do aprendiz descritos por Perrenoud (2000).

1. O direito de não estar constantemente atento.
2. O direito a seu foro íntimo.
3. O direito de só aprender o que tem sentido.
4. O direito de não obedecer seis a oito horas por dia.
5. O direito de se movimentar.
6. O direito de não manter todas as promessas.
7. O direito de não gostar da escola e de dizê-lo.
8. O direito de escolher com quem quer trabalhar.
9. O direito de não cooperar para seu próprio processo.
10. O direito de existir como pessoa.

(Fonte: PERRENOUD, 2000, p. 73).

Considerando que os direitos possuem forte orientação atitudinal, como a escola deve compreender as regras na atualidade?

- a) Construídas coletivamente, estabelecendo diálogo com a realidade dos alunos.
- b) Reguladoras de desvios e conflitos, usadas sem questionamento para advertir.
- c) Orientadoras de como o aluno precisa trabalhar, independente de compreender ou não o objetivo da atividade.
- d) Evidenciadoras de problemas disciplinares dos alunos que não obedecem à norma de convivência e não podem argumentar.

43) De acordo com Perrenoud (2001), o conceito de competência como capacidade de mobilizar diversos recursos cognitivos para enfrentar um tipo de situação está relacionado

- a) à avaliação formal dos saberes, por meio de situações didáticas simuladas a serem enfrentadas.
- b) à focalização central nos saberes da experiência e não no reconhecimento do saber presente na ação espontânea.
- c) ao exercício de desarticulação de saberes para descobrir onde estão os erros, servindo como instrumento de pensamento crítico.
- d) ao exercício de operações mentais complexas subtendidas por esquemas de pensamento que permitem determinar e realizar uma ação.

44) Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma abaixo sobre atividades constitutivas do trabalho docente.

- O professor pode dominar parcialmente o conteúdo pois é irrelevante, desde que tenha um relacionamento sadio e harmonioso com os alunos.
- O professor precisa ensinar de maneira criativa e estimular o aluno a ter interesse na aula, ajudar nas dificuldades, saber a hora de descontrair e de ensinar.
- O professor precisa dar mais atenção para alunos que têm mais dificuldade em sua matéria e inovar, algumas vezes, para a aula não ficar sempre igual ou monótona.
- O professor deve conceber situações ótimas de aprendizagens que envolvem articular conteúdos e objetivos. São ideais se atendem ao aluno e geram conhecimentos.
- O professor deve ser contra a pedagogia que supervaloriza o diagnóstico prévio do aluno.
- O professor precisa focar num repertório mínimo de dispositivos e sequência didática para estabelecer uma rotina de trabalho.

De acordo com as afirmações, qual é a sequência correta?

- a) (V); (F); (V); (F); (F); (F).
- b) (F); (V); (F); (V); (F); (F).
- c) (F); (F); (V); (F); (V); (V).
- d) (F); (F); (F); (V); (F); (F).

- 45) Segundo Libâneo, Oliveira e Toschi (2003), a escola precisa não apenas conviver com outras modalidades de educação não formal, informal e profissional, mas também articular-se e integrar-se a elas, a fim de formar cidadãos mais preparados e qualificados para um novo tempo.
- Avalie as afirmações a respeito da necessária formação dos cidadãos para um novo tempo.
- I. Formação de indivíduos capazes de pensar e de aprender permanentemente em um contexto de avanço das tecnologias.
 - II. Provisão de uma formação limitada e restrita que constitua um patamar para atender à necessidade de qualificação profissional.
 - III. Desenvolvimento de uma formação baseada em conhecimentos, capacidades e qualidade para o exercício autônomo, consciente e crítico da cidadania.
 - IV. Formação de cidadãos resistentes ao sistema dominante, sem exigência de serem éticos e solidários.
- Está correto **apenas** o que se afirma em
- a) I e II.
 - b) I e III.
 - c) II e III.
 - d) II e IV.
- 46) De acordo com Haydt (2004), a didática é o estudo da situação instrucional, isto é, do processo de ensino e aprendizagem, e nesse sentido ela enfatiza a relação professor - aluno.
- Qual definição expressa um conceito atual da didática?
- a) É somente técnica de ensino, por isso, uma prática totalmente objetiva.
 - b) É um estudo influenciado por pressupostos psicológicos e filosóficos, por isso, confusa.
 - c) É um estudo particular da ação do professor que considera a ação-reflexão-ação do gestor do ensino.
 - d) É definida como ciência e arte do ensino a ser adaptada a um contexto visando a aprendizagem do aluno.
- 47) Ao longo da história da educação, o surgimento de diversas teorias de aprendizagem trouxe novas explicações e forma de fundamentação e orientação da prática pedagógica.
- Avalie as afirmações feitas sobre as abordagens e a respectiva definição de seus pressupostos.
- I. Comportamentalista – centraliza o comportamento como um objeto de análise, por seu caráter observável e mensurável, em função do processo “estímulo/resposta”.
 - II. Cognitivista – centraliza-se na análise da mente o ato de conhecer, no processo de compreensão, transformação, armazenamento e utilização das informações.
 - III. Interacionista – centraliza na aptidão hereditária como forma de conhecimento obtido a partir da interação entre o sujeito cognoscente e o objeto cognoscível e, também, associa os níveis de desenvolvimento.
 - IV. Humanista – centraliza a importância secundária da auto-realização do aprendiz para sua aprendizagem, havendo uma classificação tanto do aspecto cognitivo quanto do motor e do afetivo.
- Está correto **apenas** o que se afirma em
- a) I e II.
 - b) I e III.
 - c) II e III.
 - d) II e IV.
- 48) O Movimento Escola Nova foi um esforço de renovação educacional e teve influência de estudos da ciência do comportamento desenvolvidos na Europa. No Brasil, teve início no século XX.
- Qual foi um pressuposto pedagógico escolanovista?
- a) A educação, em geral, e o ensino, em particular, devem respeitar as diferenças individuais e os estágios de desenvolvimento do aluno.
 - b) A ação educativa deve partir do programa e separar os alunos por necessidades e interesses próprios de cada fase de desenvolvimento.
 - c) A escola deve valorizar o trabalho intelectual muito mais do que o trabalho manual, reforçando seu papel de promover o saber científico.
 - d) O ensino deve centrar-se no educador, preocupado no seu papel de ensino e de desenvolver os processos mentais de pensamento do aluno.

49) A escola da aprendizagem é muito diferente da escola do ensino. A escola da aprendizagem tem o compromisso com o aprender e precisa considerar alguns aspectos.

Avalie as afirmações a respeito destes aspectos.

I. A nova cultura educacional se alcança mudando-se o nome do grupo de alunos: de turma e classe para comunidades de aprendizagem.

II. A transitoriedade do conhecimento científico exige uma organização de currículos com novos tempos, espaços e fontes de saberes.

III. Os currículos e as propostas pedagógicas devem ligar-se a desafios essencialmente novos e a organizações flexíveis e mutáveis.

Está correto **apenas** o que se afirma em

a) III.

b) I e II.

c) I e III.

d) II e III.

50) Conforme Hoffmann (2001), em uma avaliação para promover a análise qualitativa de situações relativas à resolução da tarefa de forma diferente da esperada pelo professor, deve-se contemplar referenciais múltiplos de interpretação.

Avalie as afirmativas relativas a diferentes aspectos desses referenciais de avaliação.

I. A atividade pedagógica deve prestigiar o tempo para registros dos resultados das análises, a fim de comprovar o ensino do professor na tarefa proposta.

II. Contribuem para aperfeiçoar as orientações e as discussões sobre o tempo dispensado ao aluno para resolver, com liberdade de expressão das ideias, a tarefa proposta.

III. O docente deve reconhecer a análise das estratégias utilizadas de maneira distinta àquela trabalhada pelo professor como sinais do não entendimento do aluno.

IV. O professor precisa entender que há possibilidade de diferentes situações de aprendizagem como aspecto essencial no ajuste das intervenções pedagógicas.

V. O ensino deve investir em atividades interativas na sala de aula para construção de hipóteses e estratégias na resolução da tarefa proposta.

Está correto **apenas** o que se afirma em

a) I, II e IV.

b) I, III e IV.

c) II, III e V.

d) II, IV e V.

O texto a seguir refere-se às questões 51 e 52.

Planejar para mim significa preencher formulários, vários formulários. O que importa mesmo é a minha prática. [...] Na época que eu entrei na faculdade o pessoal que era bom em matemática no colégio ia fazer engenharia. [...] Acho que a engenharia, como o direito e a medicina, tem que ter um talento para a coisa também. [...] Acho que uma das grandes dificuldades para a aprendizagem é a falta de talento, de pessoas sem embasamento. [...] Falta interesse dos alunos, às vezes eu acho que eles estão indo pegar um diploma e sair fazendo qualquer coisa depois [...]. Então, preencho o formulário do plano de ensino com a sequência do programa de Direito para o primeiro ano, entrego na coordenação e não me preocupo. Dou questionários, estudos dirigidos e provas observando essa sequência. Depois cobro na prova. Também, com os alunos que tenho não vou fazer muita coisa mesmo e este é o meio mais eficaz para assegurar a atenção e o silêncio.

(BECKER, 2002, p. 138 - Adaptado).

51) Qual concepção está expressa na prática de planejamento relatada?

a) Um roteiro da prática.

b) Uma questão política.

c) Um instrumento técnico.

d) Uma questão burocrática.

52) A prática do docente, ponto de discussão do texto apresentado, possui características mais acentuadas de uma das tendências pedagógicas da educação brasileira.

Qual tendência subsidia a relação professor-aluno expressa no texto?

- a) Liberal tecnicista, pois administra as condições de transmissão da matéria, conforme um sistema instrucional eficiente: o aluno recebe, aprende e fixa as informações.
- b) Liberal renovada, pois propõe uma educação centrada no aluno, com processos de ensino que visam auxiliá-lo a buscar os meios por si mesmo, para adquirir os conhecimentos.
- c) Progressista libertadora pois, no diálogo como método básico, a relação é horizontal. Com essa possibilidade, educador e educandos se posicionam como sujeitos do ato de conhecimento.
- d) Liberal tradicional de ensino, quando privilegia a atitude receptiva do aluno, dá ênfase nos exercícios, na repetição de conceitos ou fórmulas para a memorização, para disciplinar a mente e formar hábitos.

53) O Projeto Político Pedagógico (ou Projeto Educativo) é o plano global da instituição. Pode ser entendido como a sistematização, nunca definitiva, de um processo de Planejamento Participativo, que se aperfeiçoa e se concretiza na caminhada, que define claramente o tipo de ação educativa que se quer realizar.

(VASCONCELLOS, 2002, p.169).

Portanto, é um instrumento teórico-metodológico para a intervenção e mudança da realidade. É um elemento de organização e integração da atividade prática da instituição neste processo de transformação,

PORQUE

tem valor de articulação da prática, de memória do significado da ação, de elemento de referência para a caminhada.

Sobre essas duas asserções, é correto afirmar que

- a) a primeira é uma afirmativa verdadeira; e a segunda, falsa.
- b) a primeira é uma afirmativa falsa; e a segunda, verdadeira.
- c) as duas são verdadeiras, mas não estabelecem relação entre si.
- d) as duas são verdadeiras e a segunda é uma justificativa correta da primeira.

54) Associe as duas colunas relacionando as partes do Projeto Político Pedagógico às perguntas que orientam o processo de seu planejamento.

Partes do Projeto	Perguntas orientadoras
--------------------------	-------------------------------

- | | |
|-----------------------|--|
| (1) Marco Referencial | () Onde estamos? Para onde queremos ir? |
| (2) Diagnóstico | () Quais fatores facilitadores e dificultadores para concretizar o desejado? |
| (3) Programação | () Que ações concretas, finalidades e linhas de ação devem orientar os trabalhos? |
| | () O que nos falta para ser o que desejamos? |
| | () O que queremos alcançar? |

A sequência correta dessa associação é

- a) (1); (2); (1); (2); (3)
- b) (1); (2); (3); (2); (1)
- c) (2); (3); (2); (1); (3)
- d) (3); (2); (1); (1); (2)

55) Um dos desafios pedagógicos que configuram o campo de trabalho na prática educativa é a correspondência entre o projeto de ensino do professor e o projeto de aprendizagem do aluno.

O que deve ser feito para o alcance dessa correspondência?

- a) O professor e o aluno devem agir para a correspondência entre seus projetos com um planejamento de atividades permeado de suas ações intencionais e participativas.
- b) O professor e o aluno devem agir para a correspondência entre seus projetos com um planejamento de atividades que observe a linearidade do processo educativo.
- c) O professor deve reconhecer que, para o alcance dessa correspondência, necessita organizar seus projetos de ensino e desenvolvê-los de modo aleatório e espontâneo.
- d) O aluno deve reconhecer que, para haver correspondência entre projetos de ensino e de aprendizagem, as atividades do professor relacionam-se à linearidade do processo educativo.

56) Segundo Moretto (2012) e Perrenoud (2000), uma competência não é expressa por uma ação isolada, mas pelo resultado do desenvolvimento harmônico de um conjunto de atributos: conhecimentos, habilidades, atitudes, valores e esquemas de ações para abordar e resolver situações complexas, em contexto específico. Para a competência ser expressa, o sujeito deve ter a capacidade de mobilizar e integrar diversos recursos pertinentes, conforme a situação, sendo que cada situação é singular.

Portanto, para o desenvolvimento de competências, implica-se a aprendizagem para mobilização de recursos de diferentes naturezas, como os cognitivos, os psicomotores, os emocionais e os de linguagem, todos pertinentes a cada situação.

PORQUE

Cada situação complexa supõe uma variedade de relações que precisam ser consideradas para a análise e compreensão de um problema a ser solucionado.

Sobre essas duas asserções, é correto afirmar que

- a) a primeira é uma afirmativa verdadeira; e a segunda, falsa.
- b) a primeira é uma afirmativa falsa; e a segunda, verdadeira.
- c) as duas afirmativas são verdadeiras, mas não estabelecem relação entre si.
- d) as duas afirmativas são verdadeiras e a segunda é uma justificativa correta da primeira.

57) Associe as colunas relacionando os tipos de avaliação às suas funções.

Modalidades

- (1) Avaliação diagnóstica
- (2) Avaliação formativa
- (3) Avaliação somativa

Funções

- () Aferir o nível de aproveitamento ou rendimento apresentados no ano.
- () Aperfeiçoar o processo ensino-aprendizagem.
- () Fornecer dados iniciais para que o planejamento seja ajustado.
- () Identificar e caracterizar as dificuldades/facilidades da aprendizagem.
- () Informar sobre os resultados alcançados durante o desenvolvimento das atividades.

A sequência correta dessa associação é

- a) (1); (2); (1); (2); (3)
- b) (3); (1); (3); (2); (1)
- c) (2); (3); (2); (1); (3)
- d) (3); (2); (1); (1); (2)

58) O Comitê do Ministério da Educação e Cultura (MEC, Brasília), que debate a oferta de cursos na área de energias renováveis e eficiência energética, pretende alinhar a oferta de educação tecnológica nesta área para o ano de 2017. As instituições da rede federal trabalham na construção de cursos piloto de qualidade na área, mapeando as necessidades do setor produtivo, desenvolvendo novos itinerários formativos, elaborando currículos e estimulando as especificações de equipamentos e infraestrutura.

(Adaptado – Educação Profissional/portal do MEC.

(Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/component/content/article?id=45681>>. Acesso em: 08 mar. 2017.)

Assim, a organização curricular dos cursos superiores de tecnologia deverá contemplar o desenvolvimento de competências profissionais tecnológicas gerais e específicas, incluindo os fundamentos científicos e humanísticos necessários ao desempenho profissional do graduado em tecnologia.

PORQUE

Nessa organização curricular, cursos de educação profissional de nível técnico, que deverão ser parte dela, complementarão a formação do graduando em tecnologia, para o atendimento de demandas específicas.

Sobre essas duas asserções, é correto afirmar que

- a) a primeira é uma afirmativa verdadeira; e a segunda, falsa.
- b) a primeira é uma afirmativa falsa; e a segunda, verdadeira.
- c) as duas afirmativas são verdadeiras, mas não estabelecem relação entre si.
- d) as duas afirmativas são verdadeiras e a segunda é uma justificativa correta da primeira.

59) Considere o texto a seguir para responder a questão proposta.

“Em certa oportunidade, encontrei um aluno do 6º ano do ensino fundamental se preparando para sua prova de Geografia. Estava decorando o questionário que sua professora havia lhe passado no quadro verde. Uma das questões era: ‘Qual a origem da terra roxa?’. Quando lhe fiz a pergunta, verificando se sabia a lição, ele respondeu rapidamente: ‘originou da decomposição do basalto’. Perguntei-lhe então: ‘E o que é, para você, basalto?’. Ele, espantado, respondeu: ‘isso não tenho nem ideia, mas sei que está certo, pois copieei do quadro a resposta que a professora colocou.’” (MORETTO, 2002, p.49).

Em relação à concepção de aprendizagem nessa prática pedagógica do professor de geografia, afirma-se que esta

- a) pode ser mecânica porque ao decorar o aluno aprende e assim terá sucesso em sua vida escolar.
- b) resulta da combinação entre o papel do professor e a relação ativa do aluno com a matéria de estudo.
- c) exige esforço de compreensão de causas e consequências para estabelecer relações num universo simbólico e teórico.
- d) resulta mais do esforço do aluno para compreender a matéria de estudo, do que do papel do professor para criar estratégias de aprendizagem.

60) Lopes e Macedo (2011), fundamentados pelos estudos de pesquisadores do campo do currículo, elegeram algumas temáticas como eixo norteador de suas discussões sobre teorias do currículo. Entre essas temáticas destaca-se “Prática e cotidiano”. Afirmam esses autores que “a prática é uma temática que acompanha o desenvolvimento da teoria curricular, assumindo diferentes sentidos”

(LOPES; MACEDO, 2011, p.141).

Avalie as afirmativas consoantes às decisões curriculares que têm a prática por referência.

- I. As decisões curriculares só fazem sentido na medida em que constrói condições para que os sujeitos possam resolver problemas sociais reais.
- II. Em uma ou outra ocasião, alguns saberes/conhecimentos terão mais poder para guiar a prática nas decisões curriculares.
- III. Nas decisões curriculares focadas nas práticas e nos cotidianos dos espaços escolares, o conhecimento independe do contexto.

É correto **apenas** o que se afirma em

- a) II.
- b) I e II.
- c) I e III.
- d) II e III.

REDAÇÃO

TEXTO I

O respeito aos símbolos nacionais

Luciano Oliveira Delgado

A Bandeira Nacional, o Hino Nacional, as Armas Nacionais e o Selo Nacional. Estes são os quatro Símbolos Nacionais que representam o nosso País, interna e externamente, devendo ser respeitados pelos cidadãos e defendidos pelo Estado. Os símbolos nacionais são a fotografia, a “marca digital”, a identificação do Brasil, fazendo-nos emocionar quando podemos visualizá-los. Todos os brasileiros se sentem identificados e, por este motivo, a Bandeira Nacional e o Hino Nacional estão mais presentes em nossas vidas, sendo imperioso respeitá-los.

(Disponível em: <<http://www.jornalcruzeiro.com.br/materia/372299/o-respeito-aos-simbolos-nacionais>>. Acesso em: 05 mar. 2017 – Adaptado)

TEXTO II



(Disponível em: <<http://geografianossadecadadia.blogspot.com.br/2014/03/simbolosnacionais-do-brasil-bandeira.html>>. Acesso em: 27 mar. 2017.)

TEXTO III

Símbolos nacionais

Os símbolos nacionais oportunizam verdadeiras lições de cidadania e patriotismo. Esses referenciais são de extrema importância para os jovens, já que os levam a ter orgulho e sentimento de lealdade ao seu país. Nos nossos dias, em que a globalização impera, é primordial cultivar noções de patriotismo para que não percamos nossas raízes e identidade, conquistadas, com muito suor e luta, ao longo de mais de 500 anos [...].

(Disponível em: <http://impresso.em.com.br/app/noticia/cademos/opiniao/2016/09/07/interna_opiniao,187353/respeito-aos-simbolos-nacionais.shtml>. Acesso em: 05 mar. 2017 – Adaptado)

PROPOSTA

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo, com no máximo trinta (30) linhas, escrito com letra legível, na modalidade padrão da língua portuguesa sobre o tema:

Símbolos nacionais: a “marca digital”, a identificação do Brasil.

Em seu texto, contemple, entre outros, os seguintes aspectos:

- argumentar sobre a importância dos símbolos nacionais como fonte de estímulo para o civismo e o patriotismo;
- refletir sobre o papel de cidadão e acerca do entendimento de se pertencer a uma pátria;
- apresentar proposta(s) de ação (ações) para resgatar o espírito cívico no brasileiro, a partir da reverência aos símbolos nacionais.

EXAME DE SELEÇÃO
LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO

1. Este caderno de questões contém 01 (uma) prova de Gramática e Interpretação de Texto, composta de 30 (trinta) questões objetivas, numeradas de 01 (um) a 30 (trinta), e 01 (uma) prova de Conhecimentos Especializados, composta de 30 (trinta) questões objetivas, numeradas de 31 (trinta e um) a 60 (sessenta); e uma página de rascunho para redação.
2. Ao receber a ordem do Chefe/Fiscal de Setor, **confira** se:
 - ✓ a numeração das questões e a paginação estão corretas;
 - ✓ todas as questões estão perfeitamente legíveis. Sendo detectada alguma anormalidade de impressão, solicite **imediatamente** ao Chefe/Fiscal de Setor a substituição deste Caderno;
 - ✓ a “versão” da prova e a “especialidade” constantes deste caderno de questões correspondem aos campos “versão” e “especialidade” contidos em seu Cartão de Respostas; e
 - ✓ se o número do Cartão de Respostas corresponde ao número constante do verso da Folha de Redação.
3. O caderno de questões pode ser utilizado livremente como rascunho (para cálculos, desenhos etc.).
4. Os candidatos **não** devem identificar/assinar a Folha de Redação.
5. Iniciada a prova, é vedado formular perguntas.
6. Não será permitido ao candidato, sob pena de exclusão, realizar a prova portando (junto ao corpo ou sobre a mesa) óculos escuros, telefone celular, relógio de qualquer tipo, gorro, “bibico”, lenço ou faixa na cabeça, brincos, colares e pulseiras, chapéu, boné ou similares, luvas, cachecol, bolsa, mochila, pochete, livros, manuais, impressos, cadernos, folhas avulsas de qualquer tipo e/ou anotações (inclusive o Cartão de Inscrição), lápis, lapiseira, borracha, calculadora, protetores auriculares, aparelhos sonoros, fonográficos, de comunicação ou de registros eletrônicos, e/ou quaisquer dispositivos que receba, transmita ou armazene informações.
7. No Cartão de Respostas, preencha **apenas uma** alternativa (a, b, c ou d) de cada questão, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta, conforme instrução contida no próprio Cartão de Respostas.
8. A questão com marcação dupla (ou mais de uma opção), rasurada, emendada, campo de marcação não preenchido integralmente ou fora do espaço designado para as respostas e para a assinatura, bem como a falta desta serão de inteira responsabilidade do candidato e também considerados incorretos.
9. Tenha muito cuidado com o seu Cartão de Respostas e a sua Folha de Redação para não amassá-los, molhá-los, dobrá-los, rasgá-los, manchá-los ou, de qualquer modo, danificá-los. O Cartão de Respostas e a Folha de Redação **não** serão substituídos.
10. **A prova terá a duração de 4 (quatro) horas e 20 (vinte) minutos.**
11. Recomenda-se ao candidato iniciar a marcação do Cartão de Respostas nos últimos 20 minutos do tempo total de prova.
12. Por razões de segurança e sigilo, uma vez iniciadas as Provas, o candidato deverá permanecer **obrigatoriamente** no Setor de Provas por, no mínimo, **2 (duas) horas** após o seu início. O Caderno de Questões **só poderá ser levado pelo candidato** que permanecer no Setor de Provas por, no mínimo, **4 (quatro) horas**.
13. Em nenhuma hipótese, o candidato poderá se ausentar do Setor de Provas levando consigo seu Cartão de Respostas, sua Folha de Redação ou qualquer folha de respostas que lhe tenha sido entregue.
14. É obrigatório que o candidato assine a Relação de Chamada e o Cartão de Respostas, e entregue o Cartão de Respostas e a Folha de Redação.
15. A desobediência a qualquer uma das determinações constantes no presente Caderno de Questões, no Cartão de Respostas, na Folha de Redação e nas Instruções Específicas (IE) poderá implicar a **não** correção de sua prova e a sua exclusão do Exame.



IE/EA EAOAp 2018 - GABARITO OFICIAL

ESPECIALIDADE: PEDAGOGIA

VERSÃO A				VERSÃO B			
QUESTÃO	GABARITO	QUESTÃO	GABARITO	QUESTÃO	GABARITO	QUESTÃO	GABARITO
1	B	31	A	1	B	31	C
2	B	32	<u>C</u>	2	A	32	D
3	A	33	C	3	B	33	D
4	B	34	D	4	C	34	B
5	A	35	B	5	B	35	C
6	C	36	B	6	A	36	B
7	C	37	C	7	C	37	A
8	C	38	C	8	A	38	C
9	A	39	B	9	C	39	B
10	C	40	D	10	B	40	B
11	A	41	B	11	C	41	D
12	C	42	A	12	D	42	B
13	A	43	D	13	C	43	D
14	D	44	B	14	C	44	A
15	B	45	B	15	A	45	<u>C</u>
16	C	46	D	16	A	46	D
17	C	47	A	17	C	47	A
18	C	48	A	18	B	48	A
19	C	49	D	19	C	49	D
20	B	50	D	20	C	50	D
21	C	51	D	21	C	51	B
22	D	52	D	22	B	52	A
23	A	53	D	23	A	53	D
24	B	54	B	24	D	54	B
25	D	55	A	25	D	55	B
26	C	56	C	26	A	56	D
27	D	57	D	27	C	57	D
28	A	58	A	28	B	58	C
29	C	59	#	29	D	59	A
30	B	60	B	30	C	60	#

- A questão com # foi anulada.
- A questão sublinhada teve o gabarito alterado.
- As demais questões permaneceram inalteradas.