



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
D E C E x - D E P A
COLÉGIO MILITAR DE FORTALEZA
CASA DE EUDORO CORRÊA
CONCURSO DE ADMISSÃO 2019/2020



6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL
PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

INSTRUÇÕES AOS CANDIDATOS

Nº DE INSCRIÇÃO _____
NOME: _____

1. Esta prova contém: a capa e 11 (onze) páginas impressas com 14 (catorze) questões objetivas, uma questão (15ª questão) correspondente à redação e folhas de rascunho para a redação. A folha de redação definitiva será entregue à parte. Verifique se sua prova está completa.
2. Passe para a folha de resposta a resolução das questões de 1 a 14.
3. Você deverá identificar a CAPA com seu número de inscrição e seu nome.
4. Coloque o seu NÚMERO-CÓDIGO, o qual consta na folha de redação definitiva, no local indicado na folha de resposta. Em caso de erro ou dúvida na identificação da folha de resposta, consulte o fiscal.
5. Só serão aceitas as respostas contidas no local indicado na folha de resposta e assinaladas com caneta de tinta azul ou preta.
6. Só será aceito o texto redigido com caneta de tinta azul ou preta.
7. Não será permitida a consulta a quaisquer documentos, nem a outro candidato.
8. O tempo máximo para a resolução de todo o Exame Intelectual é de 3 (três) horas.
9. Só será permitida a saída do candidato após 45 (quarenta e cinco) minutos do início do Exame Intelectual.
10. Tire suas dúvidas quanto à impressão da prova nos 20 (vinte) primeiros minutos iniciais.
11. Ao término da realização do Exame Intelectual, entregue tudo ao fiscal: prova, folha de resposta e folha de redação.
12. O candidato que ficar em sala até o término da aplicação do Exame Intelectual terá o direito a levar consigo seu caderno de prova.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA – 1ª PARTE

MARQUE, NA FOLHA RESPOSTA ANEXA, A ÚNICA ALTERNATIVA CORRETA CORRESPONDENTE A CADA ITEM.

Leia o texto abaixo.

Cinquenta anos da chegada do homem à Lua

01 Em 1930, vieram ao mundo inúmeras crianças, mas três meninos, em especial, marcaram
02 seus nomes na História. Provavelmente, eles deveriam ser donos de fantasias e de desejos; afinal, os
03 sonhos são comuns a todo ser humano. Dois deles, Neil Armstrong e Buzz Aldrin, nasceram nos
04 Estados Unidos. Michael Collins, o terceiro, nasceu na Itália, devido ao trabalho do pai, militar
05 norte-americano em missão no exterior.

06 Imagine você que, naquela época, não existiam os entretenimentos que hoje nos ocupam as
07 horas. Portanto, havia mais tempo para a humanidade observar os animais, o rosto do próximo, a
08 natureza, o céu e, em especial, a lua.

09 Sobre esse satélite natural da Terra, sempre houve muita prosa e verso. Aqui no Brasil, para
10 exemplificar, o cantor Caetano Veloso compôs, em 1979, a música “Lua de São Jorge”. Pensando
11 nisso, senti vontade até de cantar um trequinho:

12 “Lua de São Jorge
13 Lua deslumbrante
14 Azul verdejante
15 Calda de pavão”

16 Essa letra é uma homenagem à lua cheia, pois durante essa fase lunar, daqui da Terra,
17 enxergamos uma sombra na lua. Diz a lenda que essa sombra é a imagem de São Jorge, jovem
18 guerreiro, montado num cavalo branco e, com uma lança, ele enfrenta um dragão, símbolo do mal,
19 por isso muitos cristãos católicos pedem a esse santo proteção nas situações difíceis.

20 Talvez os meninos de nossa história nunca tenham enxergado essa imagem na lua e nem
21 pensado na possibilidade de encontrar com São Jorge, mas o destino fez deles astronautas. Neil
22 Armstrong, segundo publicação da revista Galileu, da Editora Globo, por incentivo da mãe,
23 “adquiriu gosto pela leitura desde pequeno e aos três anos de idade já lia placas de rua. No primeiro
24 ano do ensino fundamental, ele leu mais de cem livros e, na série seguinte, foi pego por um
25 professor lendo para alunos da quarta série”. Já o jovem Michael Collins estudou na Academia
26 Militar dos Estados Unidos e decidiu entrar na Força Aérea, além de ter recebido títulos honoríficos
27 em seis faculdades diferentes. E, o terceiro, Buzz Aldrin, formou-se em Engenharia Mecânica e
28 ingressou na Força Aérea dos Estados Unidos.

29 Sobre a vida de Buzz Aldrin, ressaltam-nos alguns fatos curiosos. A mãe de Buzz chamava-

30 -se Marion Moon. O nome “Moon”, traduzido para a Língua Portuguesa, significa “Lua”. Ademais,
31 o termo “Buzz” foi incorporado legalmente por Aldrin a seu nome próprio. A irmã mais nova desse
32 astronauta, por não conseguir pronunciar a palavra “brother” (irmão, em inglês), chamava-o de
33 “buzzer” (cigarra, campainha, sirene...). Aldrin registrou “Buzz” que significa “zunido”. Talvez ele
34 pensasse que o termo “buzz” combinaria melhor com sua pessoa, por ser mais simples, menos
35 potente. Mas isso é apenas uma especulação nossa.

36 Vidas de estudo e alguns anos percorridos, mas só isso não foi o suficiente para a obtenção
37 da conquista da Lua. O fato é que, de 1930 até o ano de 1969, muitas coisas aconteceram. A ida
38 desses homens ao satélite natural da Terra não ocorreu de forma simples. Realizar uma alunissagem
39 não seria algo tão fácil aos humanos.

40 Para tal, houve, por iniciativa do governo, em especial, do presidente dos Estados Unidos,
41 John Kennedy, grande esforço para colocar o país em vantagem tecnológica.

42 Esse empenho governamental tinha por objetivo demonstrar a superioridade americana
43 diante dos soviéticos, os quais já haviam lançado, em 1957, o primeiro satélite artificial para a
44 órbita terrestre, o chamado Sputnik 1.

45 Diante do desafio da conquista espacial, a NASA (*National Aeronautics and Space*
46 *Administration*, em português Administração Nacional da Aeronáutica e Espaço) criou o Programa
47 Apollo e, somente com a Apollo 11, a qual foi propulsionada para fora da atmosfera terrestre pelo
48 foguete Saturno V, é que o solo lunar foi pisado pelo homem, em 20 de julho de 1969.

49 A Apollo 11 era composta pelo módulo de comando denominado Columbia, no qual um dos
50 astronautas deveria permanecer, e pelo módulo lunar Eagle, que iria pousar no solo lunar. Por isso,
51 lá na Lua, apenas Neil Armstrong e Buzz Aldrin desceram, enquanto Michael Collins ficou em
52 órbita no módulo de comando e garantiu o retorno de todos à Terra.

53 Buzz Aldrin e Neil Armstrong, além da Bandeira americana, deixaram, na Lua, uma placa de
54 aço assinada pelos três astronautas e pelo presidente Richard Nixon, com os dizeres: “Viemos em
55 paz por toda a humanidade”, e, de lá, trouxeram um pouco de seu solo.

56 Em 04 de julho de 2018, foi publicado no site da revista Superinteressante que o homem já
57 deixou 170 mil quilos de lixo na Lua, mas, segundo o astrônomo Gustavo Porto de Mello, da UFRJ
58 (Universidade Federal do Rio de Janeiro), esse material não causará poluição, porque, na Lua, não
59 há atmosfera, nem água corrente e nem vida, portanto, como o conceito de poluição está associado
60 a prejuízos ao equilíbrio ecológico, isso não se aplica ao satélite natural da Terra.

61 Enfim, cinquenta anos se passaram dessa conquista, da qual há quem duvide que tenha
62 ocorrido. Mas, se acreditarmos nas evidências mostradas, os astronautas realizaram um feito
63 extraordinário, no entanto, com certeza, temos muito a pensar sobre nossa vida aqui na Terra. E

64 você, o que pensa sobre isso?

(Texto elaborado pelos professores de Língua Portuguesa do CMF, especificamente para este concurso.

Fontes de consulta: <https://revistagalileu.globo.com/Ciencia/noticia/2018/11/neil-armstrong-conheca-historia-do-primeiro-homem-pisar-na-lua.html>; <https://blogs.oglobo.globo.com/blog-do-acervo/post/o-que-aconteceu-com-neil-armstrong-buzz-aldrin-e-michael-collins-depois-da-primeira-viagem-lua.html>; <https://super.abril.com.br/mundo-estranho/que-vestigios-o-homem-deixou-em-suas-passagens-pela-lua/>; <https://g1.globo.com/ciencia-e-saude/noticia/2019/07/20/veja-minuto-a-minuto-como-foi-a-chegada-do-homem-a-lua-ha-50-anos.ghtml>)

01. De acordo com o texto, o homem chegou à lua porque:

- (a) para os soviéticos esse tipo de conquista não interessava mais, já que a Sputnik 1 foi, na História da humanidade, o primeiro satélite artificial lançado com sucesso.
- (b) três meninos, nascidos em 1930, tornaram-se astronautas devido à dedicação aos estudos e por conseguirem pertencer à NASA.
- (c) os americanos desejavam saber se havia vida na lua, pois essa sempre foi uma das maiores curiosidades da humanidade.
- (d) o presidente Kennedy empreendeu esforços, porque tinha como meta, em seu governo, concretizar o desejo de superar os soviéticos na questão da conquista espacial.
- (e) a Apollo 11, até então, a única engenhoca espacial formada pelo módulo Columbia e pelo módulo lunar Eagle, foi o que possibilitou dois astronautas pisarem na Lua.

02. Segundo o texto, os cristãos católicos pedem ajuda a São Jorge porque:

- (a) na lua, a sombra desse santo possui poderes divinos.
- (b) ele é um jovem soldado que enfrenta as adversidades da lua.
- (c) ele matou o dragão que atacava a população das cidades católicas.
- (d) ele enfrenta um dragão, animal que simboliza o mal.
- (e) com uma lança, o santo paralisa um dragão, animal que ameaçava os católicos.

03. Em: “Realizar uma *alunissagem* não seria algo tão fácil aos humanos.” (l. 38), o termo em itálico significa:

- (a) a mesma coisa que “decolagem”.
- (b) pousar na lua.
- (c) no retorno da viagem à Lua, pousar sobre a água do mar.
- (d) tripular a Apollo 11.
- (e) a mesma coisa que “aterrissagem”.

04. Leia o fragmento abaixo e, em seguida, escolha a alternativa que apresenta o termo ou a expressão que pode ser utilizada para substituir a conjunção “enquanto”.

“...Neil Armstrong e Buzz Aldrin desceram, **enquanto** Michael Collins ficou em órbita no módulo de comando e garantiu o retorno de todos à Terra.” (l. 51 e 52)

- (a) bem como
- (b) por conseguinte
- (c) porquanto
- (d) de modo que
- (e) ao passo que

05. Em: “[...] o termo “buzz” **combinaria** melhor com sua pessoa [...]” (l.34), o verbo em negrito exprime um(a):

- (a) fato futuro, dependente, ainda, de certa condição.
- (b) incerteza, por isso essa forma deve ser evitada nas produções textuais.
- (c) forma polida de expor um desejo.
- (d) fato hipotético, com pouca possibilidade de ser concretizado.
- (e) fato posterior certo, independente de qualquer condição.

06. Segundo o texto, não existe poluição na Lua porque:

- (a) esse satélite não é habitado pelos seres humanos.
- (b) o lixo deixado lá não é orgânico e, portanto, não produz malefícios.
- (c) existe um conceito errado do que vem a ser poluição, mas de fato a Lua está poluída.
- (d) para existir poluição deve ocorrer o desequilíbrio ecológico, o que não se aplica à Lua.
- (e) o equilíbrio ecológico desse satélite não é afetado pelo lixo produzido pelo homem.

Observe os quadros abaixo e, em seguida, responda às questões 07 e 08.

QUADRO I

“A amizade é como a lua, nos ilumina na escuridão, muda de fase e, às vezes, tem um formato de vírgula, para que nunca haja ponto final.” (Falcão G.)



(Imagem disponível em:

<<https://www.eusemfronteiras.com.br/a-lua-que-te-rege/>>

Texto adaptado de:

<<https://www.frasespequenas.com.br/frase-4719>>. Acessado em 19 jul,19)

QUADRO II



fonte da imagem: <http://www.astronoo.com/pl/artigos/eclipses.html>

(Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/fases-da-lua/>>. Acesso em 25 ago.2019).

07. A expressão “ponto final”, no Quadro I, tem o mesmo sentido do empregado em:

- (a) você vai arrumar o seu quarto e ponto final!
- (b) para quem acredita em Deus, não há ponto final para a esperança.
- (c) ele nunca coloca ponto final nas frases.
- (d) preciso descer, pois o coletivo chegou ao ponto final.
- (e) o ponto final é um sinal de pontuação.

08. Observe, no Quadro II, as fases da lua e, em seguida, assinale a alternativa que se refere à fase lunar que representa o formato da amizade, exposto na mensagem do Quadro I.

- (a) Crescente, pois dá a ideia de que a amizade entre as pessoas só deve aumentar.
- (b) Cheia, pois representa a plenitude da amizade, a qual enche os corações humanos de amor.
- (c) Quarto Crescente, porque o seu formato sugere uma continuidade e não o fim da amizade entre as pessoas.
- (d) Nova, pois mesmo não sendo visível durante o dia, ela existe, assim como a verdadeira amizade.
- (e) Cheia, apenas quando mais próxima da Terra, a chamada de lua de sangue, o que simboliza a união entre os amigos.

Leia o texto abaixo e responda às questões 9 e 10:

O Povo *Pataxó* e a *Lua*

Lua para o povo *Pataxó* é uma índia velha
 que tem muita força e sabedoria para nos ensinar.
 A lua nos ensina o tempo certo de plantar.
 A lua nos ensina o tempo certo de caçar.
 A lua nos ensina o tempo certo de pescar.
 A lua tem força para fazer as crianças andarem
 e nascerem os dentes.
 A lua clareia as noites escuras da floresta.
 A lua clareia os caminhos quando vamos caçar.
 A lua nos defende de cobra durante a noite.
 Nas noites de lua nós fazemos festas.
 Nas noites de lua as estrelas caminham
 sem saber para onde elas vão.
 Nas noites de lua nós olhamos o céu.
 Nas noites de lua nós dormimos mais tarde.
 Nas noites de lua os índios mais velhos contam:
 História de onça
 História de caititu
 História de mãe-da-lua
 História de saruê
 História de cobra
 História de espírito mal da floresta
 História de espírito bom da floresta
 História da alegria e da tristeza.

(Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br>. Acesso em 20 set. 2019.)

09. A lua é uma índia velha. Essa afirmação, segundo o texto, significa que:

- (a) em tom de humor, a lua foi comparada a uma velha.
- (b) por ser velha, a lua assemelha-se a toda mulher experiente.
- (c) existe uma ironia ao comparar a lua com uma velha.
- (d) para o povo *Pataxó*, uma índia velha é sábia e forte.
- (e) toda mulher velha é dona de muita força e sabedoria para nos ensinar.

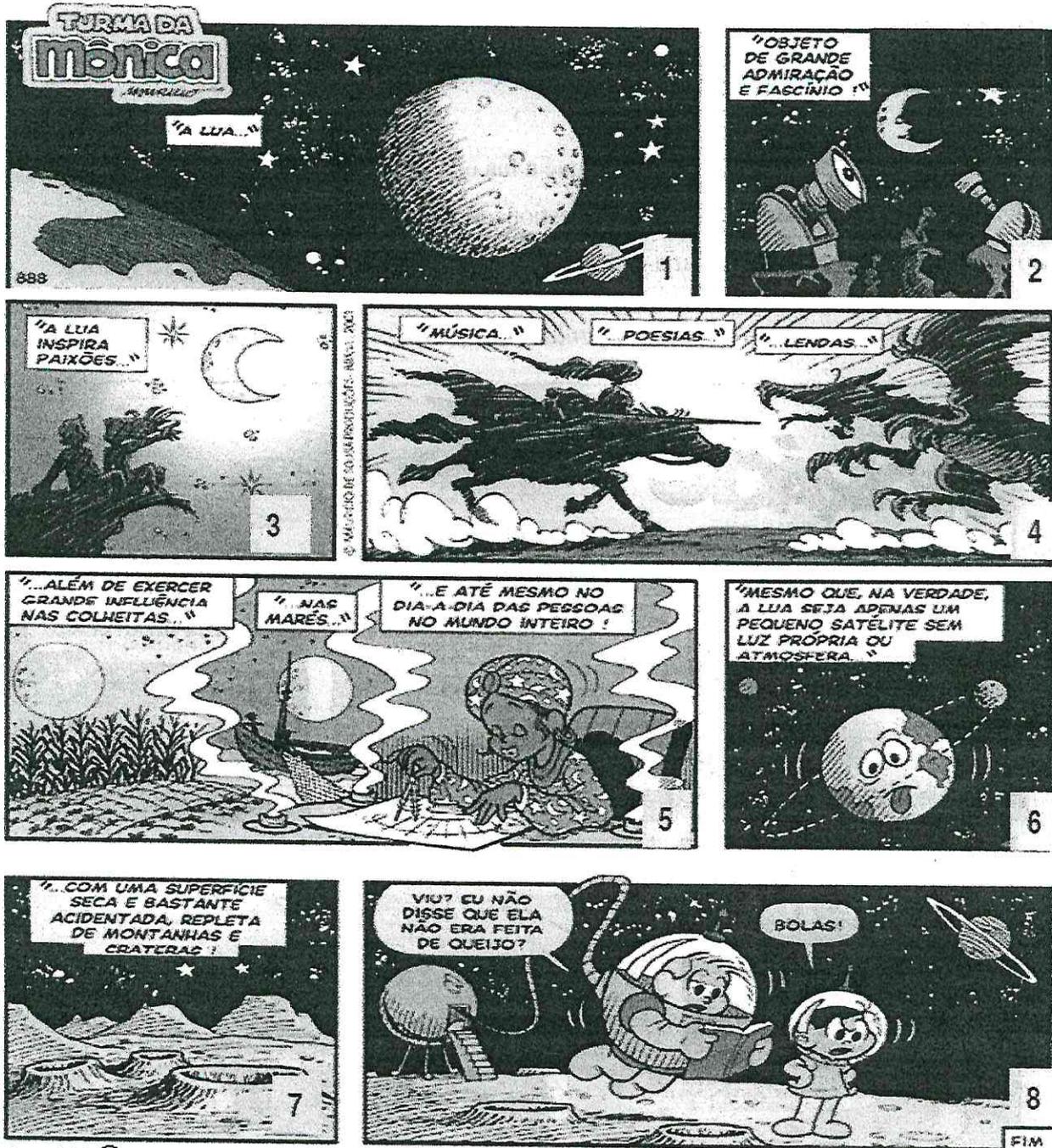
10. Afirma-se, no texto, que

A lua nos defende de cobra durante a noite.

Inferre-se que isso ocorre porque:

- (a) serpentes não circulam nas noites de lua cheia.
- (b) a lua cheia deixa as cobras inertes.
- (c) em noites de lua, há claridade, portanto, as cobras podem ser vistas.
- (d) os índios cultuam a lua e por isso ela os protege durante a noite.
- (e) São Jorge, como apresentado no primeiro texto desta prova, mata, além de dragões, cobras.

Leia os quadrinhos abaixo e, em seguida, assinale a alternativa correta nas questões 11 e 12.



Copyright © 2001 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

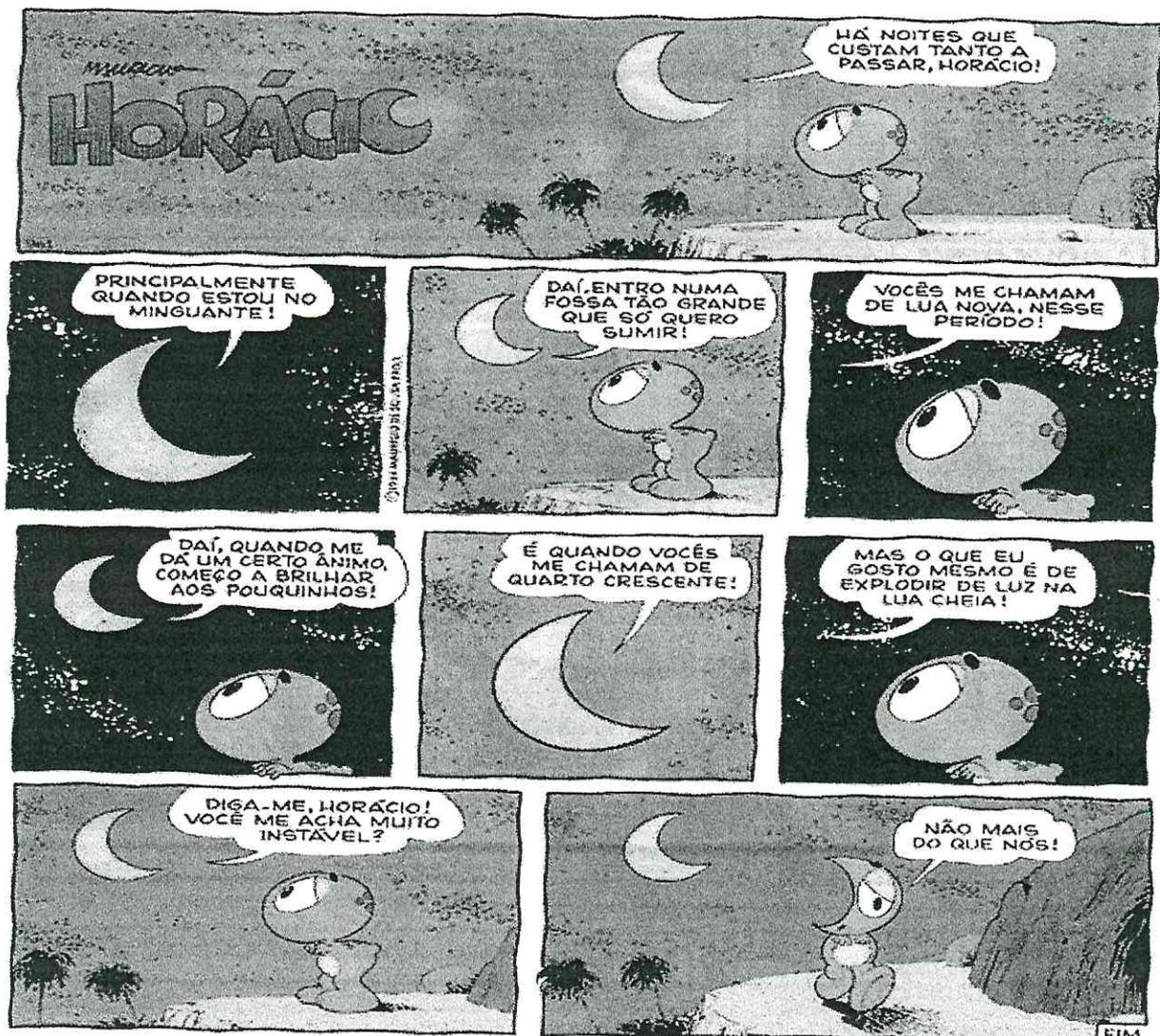
11. No último quadrinho (o de número 8) aparece a expressão “Bolas!”, que significa:

- (a) plural de bola.
- (b) o espanto de Magali ao ver “bolas” na superfície da lua.
- (c) a semelhança da terra e dos demais corpos celestes com bolas.
- (d) um sinônimo para a expressão “veja só”.
- (e) o enfado de Magali com a constatação do Astronauta.

12. Em “Viu? Eu não disse que ela não era feita de queijo?” (Quadrinho 8), pode-se afirmar que as indagações indicam que o:

- (a) enunciador leva a interlocutora a refletir sobre a resposta.
- (b) narrador vivencia uma contrariedade.
- (c) enunciador, a princípio, desconfiava que a lua era feita de queijo.
- (d) enunciador é um ser extremamente questionador.
- (e) queijo jamais poderia formar a Galáxia.

Leia os quadrinhos abaixo e, em seguida, responda à questão 13.



13. Ao considerarmos Horácio como um representante dos seres humanos, podemos concluir que:

- (a) o homem é sempre inseguro e, às vezes, tem vontade de sumir.
- (b) assim como a lua, o homem passa por momentos variados, portanto é instável.
- (c) o homem não passa de um ser ingênuo e, portanto, é um sofredor tal qual a lua.
- (d) nem todo ser humano é instável, por isso a lua explica a Horácio como são as suas fases.
- (e) tal qual Horácio, nós, também, ficamos decepcionados com o que foi revelado pela lua.

14. O trecho da canção “Lua de São Jorge”, apresentado no início desta prova, apresenta expressão linguística escrita:

- (a) idêntica às utilizadas nos quadrinhos da Turma da Mônica.
- (b) em prosa, assim como utilizada nos quadrinhos de Horácio.
- (c) em verso, assim como no texto “O Povo *Pataxó e a Lua*”.
- (d) semelhante aos sentimentos expressos pela “Lua”, nos quadrinhos de Horácio.
- (e) com melodia, igual a utilizada na comparação da amizade com a lua, feita por Falcão G, no Quadro I.

15.

PRODUÇÃO TEXTUAL

LEIA ATENTAMENTE A PROPOSTA QUE SEGUE E PRODUZA UM TEXTO, ATENDENDO AS ORIENTAÇÕES APRESENTADAS.

Imagine que você é um astronauta de uma Agência Espacial e descobriu um novo planeta. Pelos estudos preliminares feitos daqui da Terra, você concluiu que esse astro possui muita semelhança com o nosso planeta. Desejoso de homenagear seu ídolo Neil Armstrong, você partiu, no dia 20 de julho do corrente ano, em missão espacial. Ao chegar lá, você verificou a existência de coisas fantásticas, as quais poderão, se aplicadas em nosso planeta, transformar a vida humana.

Conte para nós como foi essa experiência. Para tal, produza um texto narrativo em 1ª pessoa (narrador-personagem).

OBSERVAÇÕES:

- Dê um título para seu texto.
- Seu texto deverá ser redigido em prosa.
- Obedeça às características estruturais da narrativa.
- Sua produção textual não deverá conter fragmentos dos textos desta prova.
- O texto deve ter no mínimo 17 linhas e no máximo 38.
- O foco narrativo deve ser de 1ª pessoa (narrador-personagem).
- Será atribuído grau zero ao texto que não atender ao tema.
- O texto não deverá conter diálogos.
- Respeitar o padrão culto da Língua Portuguesa.
- Para efeito de avaliação, só será considerado o que você escrever na FOLHA DE REDAÇÃO, usando caneta de tinta azul ou preta.
- Não faça qualquer marca de identificação na folha de redação.

FOLHA DE REDAÇÃO - RASCUNHO

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	

32

33

34

35

36

37

38
