



CONCURSO DE ADMISSÃO 2015 / 2016

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

DATA: 08/11/15

Prova 1

INSTRUÇÕES

1. Escreva somente com caneta azul ou preta no cartão-resposta e na folha de redação.
2. Escreva seu nome, sala e número de inscrição no cabeçalho do cartão-resposta e marque o número de inscrição e o número da prova nos locais indicados. Coloque a data e assine.
3. É proibido o uso de corretor de qualquer tipo.
4. O tempo de duração da prova é de 180 minutos, **incluindo o tempo para o preenchimento do cartão-resposta e da folha de redação.**
5. **Não serão consideradas marcações rasuradas.** Faça como no modelo abaixo, preenchendo todo o interior do retângulo sem ultrapassar os seus limites.

Considerando como correta a opção C na questão 00, marca-se a resposta da seguinte maneira:

00	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
----	---	---	-------------------------------------	---

6. Sob a orientação do aplicador, confira as folhas da prova, verificando se estão legíveis e se não há faltas.
7. Esta prova é composta de 14 questões objetivas e da proposta de redação.
8. Esta prova contém 13 páginas, incluindo esta capa.
9. Qualquer dúvida quanto à impressão ou à página de prova, chame o aplicador.



1ª PARTE - INTERPRETAÇÃO DE TEXTO E CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS

Leia os textos I e II e assinale uma única alternativa em cada uma das questões a seguir.

TEXTO I



O que são as Olimpíadas?

São a grande festa dos esportes, um dos mais importantes eventos do planeta. Uma competição entre os melhores atletas do mundo inteiro, que se transforma numa extraordinária confraternização entre os povos.

Desde quando existem as Olimpíadas?

Os Jogos Olímpicos existem desde a antiguidade. Foram criados pelos gregos, e os primeiros registros datam de 776 a.C.. Naquela época, faziam homenagens aos deuses, principalmente a Zeus, maior divindade segundo a mitologia grega. Estas celebrações duraram até o ano de 394 d.C. quando, por questões religiosas, foram banidas pelo imperador romano Teodósio.

Em 1894 foi fundado o Comitê Olímpico Internacional - COI.

O COI é o órgão de decisão responsável por escolher a cidade anfitriã para cada edição. A cidade anfitriã é a responsável pela organização e o financiamento do evento, sendo que, para cada país, representa uma grande oportunidade para se promover e mostrar seu potencial para o mundo.

A primeira Olimpíada da Era Moderna ocorreu em 1896 em Atenas, na Grécia, com a participação de 14 países e 241 atletas inscritos (todos homens). Havia apenas 9 modalidades.

Com o objetivo de promover a Paz e a amizade entre os povos, tornou-se um grande evento internacional com esportes de verão e inverno (para esportes do gelo e da neve).

Os Jogos de Verão são realizados de 4 em 4 anos, intercalando com os Jogos de Inverno a cada dois anos.

Milhares de atletas do mundo inteiro se reúnem no país sede e participam de várias competições.

Existem também os **Jogos Paraolímpicos** – para atletas com deficiência física.

E os **Jogos Olímpicos da Juventude** para atletas adolescentes.

O Brasil enviou sua primeira delegação às Olimpíadas em 1920, nos VII Jogos Olímpicos de Verão com 21 atletas (homens).

O LEMA OLÍMPICO - O MAIS IMPORTANTE NÃO É VENCER, MAS PARTICIPAR.

Ou seja, mais importante do que terminar em primeiro lugar é explorar o próprio potencial, dar o melhor de si e considerar isso uma vitória.



A BANDEIRA OLÍMPICA



Representa essa união entre os povos. Apresenta um fundo branco e, no centro, existem 5 (cinco) anéis entrelaçados que significam a união entre os povos e raças. E também os 5 (cinco) continentes habitados no mundo e suas cores: azul, amarelo, preto, verde e vermelho.

A CHAMA OLÍMPICA



A tocha existe desde 1924. É o elo entre os Jogos da Antiguidade e os Jogos da Era Moderna. A chama é acesa em Olímpia na Grécia, onde se inicia o revezamento. É transportada por atletas e cidadãos comuns até o local da cerimônia de abertura, quando a chama acende a Pira, no Estádio Olímpico, onde será apagada na cerimônia de encerramento.

O JURAMENTO

“Em nome de todos os competidores, prometo participar destes Jogos Olímpicos, respeitando e cumprindo as normas que os regem, me comprometendo com um esporte sem *doping* e sem drogas, no verdadeiro espírito esportivo, pela glória do esporte em honra às nossas equipes.”

O HINO

É executado em todas as cerimônias olímpicas oficiais, enquanto a bandeira olímpica é hasteada. Foi criado pelo compositor Spirou Samara, com letra de Cositis Palamas, em 1896, na Grécia. Foi adotado pelo COI em 1958.

Disponível em: http://www.espantaxim.com.br/index.php?option=com_content&view=article&id=262&lang=pt

Acesso em: 02set2015

Texto adaptado.

Vocabulário do Texto I

mitologia: história fabulosa dos deuses, semideuses e heróis da Antiguidade Greco-romana.

divindade: qualidade de divino, natureza divina.

delegação: comissão representativa de atletas.

doping: aplicação ilegal de estimulante em competidor para aumentar o rendimento.

revezamento: substituição alternada, troca.

banidas: expulsas.

anfitriã: aquele que recebe, dono da casa.

potencial: poder, força

entrelaçados: ligados, presos.

Pira: fogueira onde se queima algo.

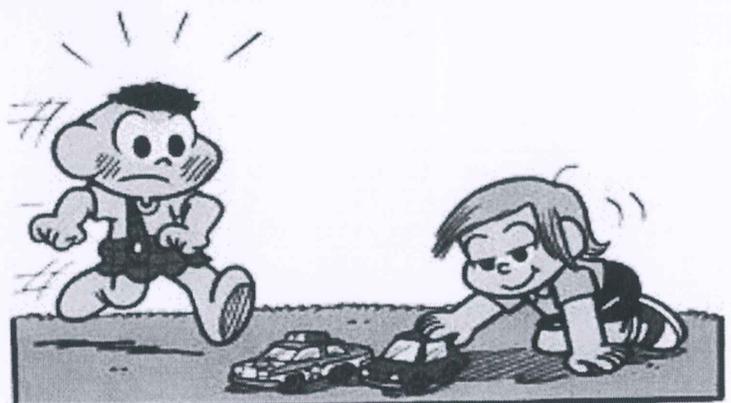
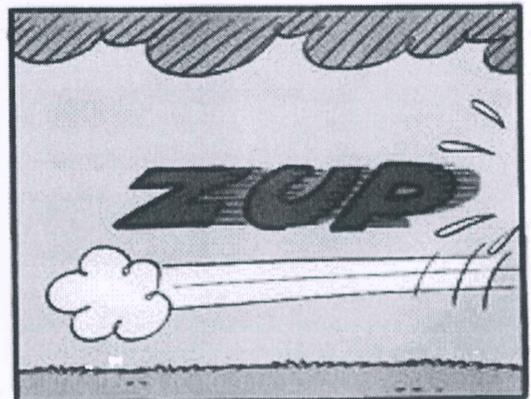
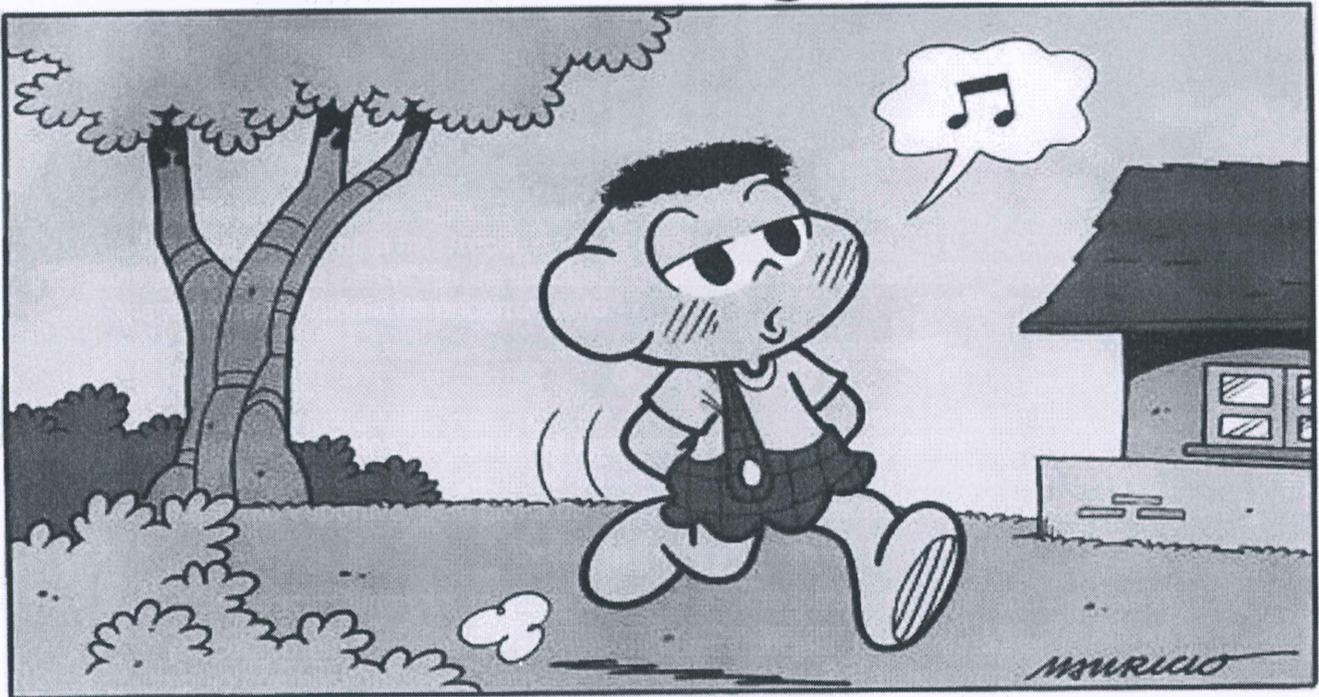
a.C.: antes de Cristo

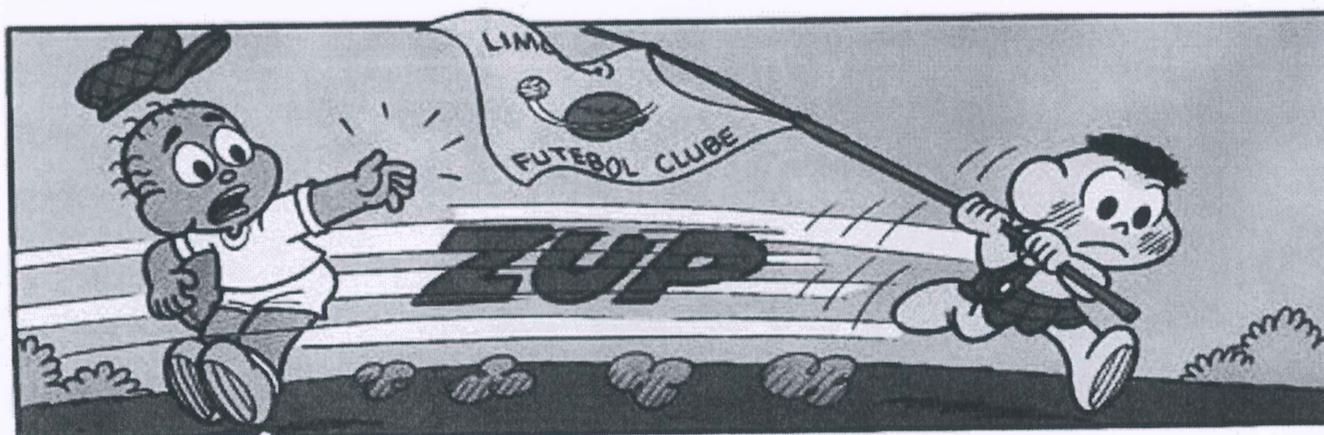
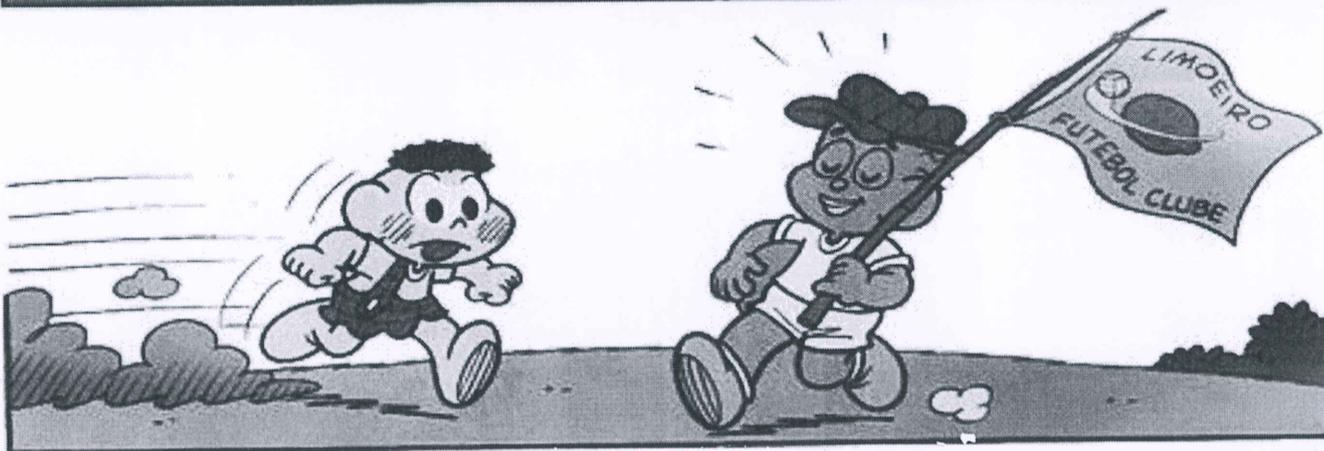
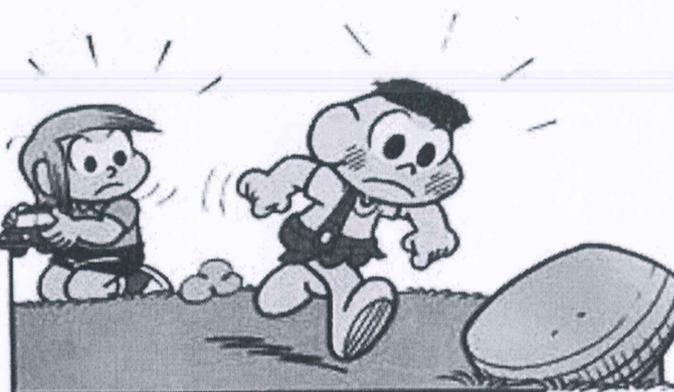
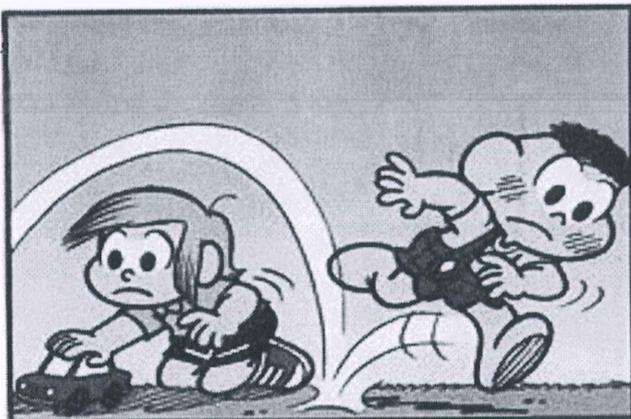
d.C.: depois de Cristo

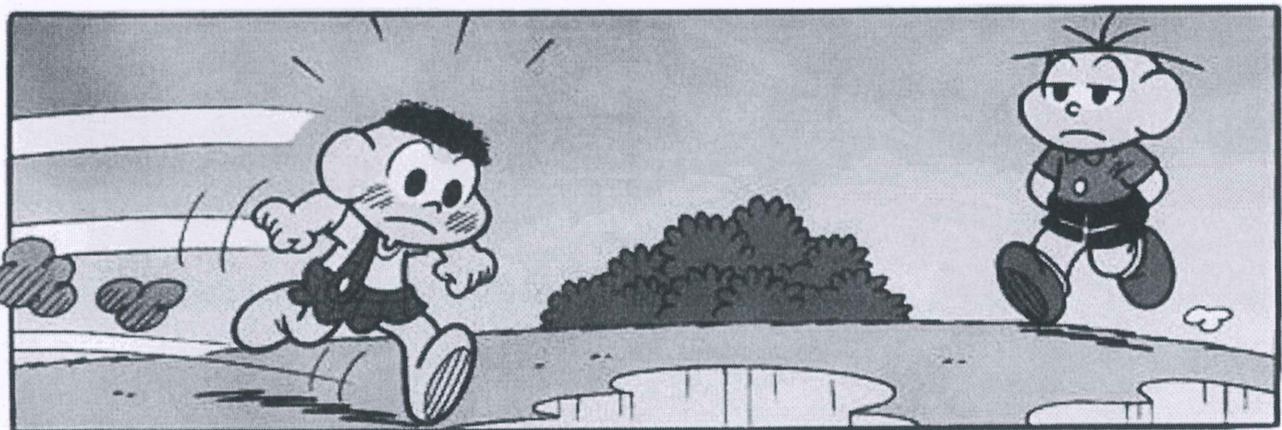
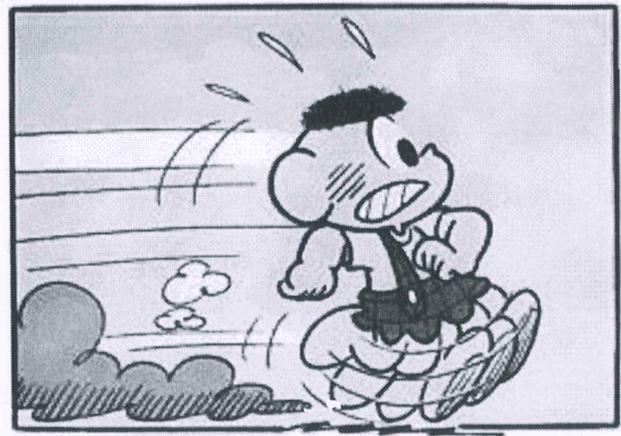


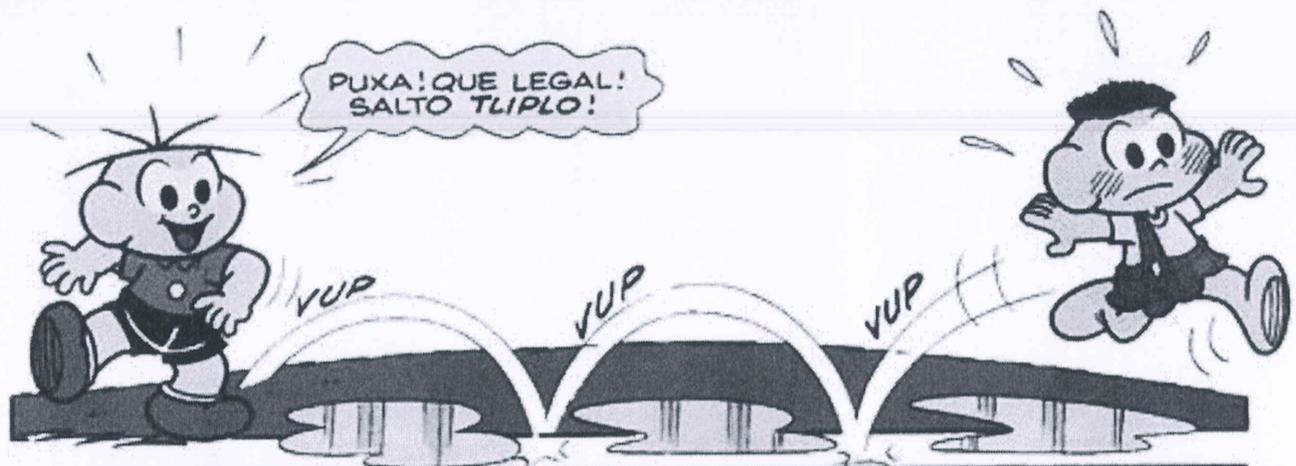
TEXTO II

CASCÃO em ESPÍRITO OLÍMPICO











CONCURSO DE ADMISSÃO AO CMJF 2015/2016
PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA
6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Prova 1

Visto

01. Em relação ao texto I, assinale a alternativa **correta**:

- A - () Os países decidem participar das Olimpíadas para promoverem sua política e economia frente aos outros povos.
- B - () Os atletas buscam a conquista da Chama Olímpica a fim de a levarem para seu país.
- C - () O Comitê Olímpico Internacional (COI) tem como principal função divulgar a história das Olimpíadas nos países participantes.
- D - () A princípio, as Olimpíadas eram consideradas uma celebração cuja finalidade era homenagear os deuses da mitologia grega.

02. Em relação ao evento Olimpíadas (texto I), **pode-se concluir**:

- A - () A Bandeira Olímpica representa um grupo de cinco países distribuídos pelos continentes.
- B - () O Lema Olímpico reforça a ideia de que o atleta deve respeitar os seus limites e valorizar o seu trabalho independente dos resultados.
- C - () A Tocha Olímpica é sempre transportada por atletas vencedores em Olimpíadas de anos anteriores.
- D - () Os mascotes, o hino e o juramento são criados com o objetivo de alegrar o público.

03. A partir da leitura do texto II, **pode-se afirmar**:

- A - () Cascão, ao correr de uma tempestade, passa por algumas situações semelhantes àquelas vividas por atletas em Jogos Olímpicos.
- B - () Cascão, ao escutar um forte som, assusta-se e passa pelos seus colegas, convidando-os a buscarem um abrigo.
- C - () Os colegas de Cascão, no último quadrinho, surpreendem-se com sua dedicação ao treinamento para as competições.
- D - () O Cebolinha, em nenhum momento, demonstra sua decepção com o amigo Cascão.

04. Em relação aos acontecimentos presentes no texto II, é **correto** afirmar:

- A - () O conflito gerador do enredo está presente nos três primeiros quadrinhos e o desfecho presente nos três últimos quadrinhos.
- B - () O primeiro quadrinho é uma orientação para o leitor ou uma situação inicial. Já o último quadrinho caracteriza-se como desfecho da narrativa.
- C - () O conflito não está bem definido na história em quadrinhos, uma vez que os colegas colaboram com o bom desempenho de Cascão.
- D - () O desfecho só ocorre porque os amigos de Cascão o ajudam a resolver o problema que o angustiava.

05. No segundo quadrinho do texto II, a palavra "**CABRUUUM**" indica:

- A - () Os sentimentos de Cascão.
- B - () A surpresa de Cascão ao ouvir o som.
- C - () A representação do barulho causado pelo trovão.
- D - () A decepção de Cascão com os fenômenos da natureza.

06. A frase "**Puxa!**", presente nos 8º e 11º quadrinhos, do texto II, **revela**:

- A - () insatisfação e surpresa.
- B - () admiração e tristeza.
- C - () espanto e confusão.
- D - () surpresa e admiração.



CONCURSO DE ADMISSÃO AO CMJF 2015/2016
PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA
6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Prova 1

Visto

07. Em relação ao texto II, é **correto** afirmar:

- A - () Há uma sequência narrativa que permite ao leitor o entendimento do enredo.
- B - () Os balões apresentados pouco auxiliam na construção da narrativa.
- C - () As expressões faciais das personagens não traduzem seus sentimentos e emoções.
- D - () As personagens utilizam uma fala bastante elaborada.

08. Leia o trecho do texto II: “Baixou foi só aquele **espírito de porco**, mesmo!”
O uso da expressão destacada no fragmento acima tem como consequência:

- A - () o humor.
- B - () a admiração.
- C - () a pena.
- D - () a intolerância.

09. Em relação ao texto I e ao texto II, é **correto** afirmar:

- A - () O texto I apresenta um histórico sobre todos os países que sediaram os Jogos Olímpicos.
- B - () Nos textos I e II, as personagens são atletas olímpicos.
- C - () Os textos I e II refletem sobre a importância dos Jogos Olímpicos no Brasil em 2016.
- D - () O texto I e o texto II têm como tema o esporte; o primeiro é informativo e o segundo é uma narrativa.

10. No que diz respeito ao texto I e ao texto II, assinale a alternativa **correta**:

- A - () Os textos I e II têm o mesmo objetivo comunicativo.
- B - () O texto II apresenta linguagem verbal e não-verbal.
- C - () Os textos I e II narram histórias semelhantes sobre os Jogos Olímpicos.
- D - () O texto I apresenta uma linguagem coloquial, própria do dia a dia.

11. Tendo em vista o uso da pontuação, assinale a opção **correta**:

- A - () “Existem também os **Jogos Paraolímpicos** – para atletas com deficiência física.” (texto I)
O emprego do travessão indica que há uma explicação para a expressão em destaque.
- B - () “A primeira Olimpíada da Era Moderna ocorreu em 1896 em Atenas, na Grécia, com a participação de 14 países e 241 atletas inscritos (todos homens)”. (texto I)
O emprego das vírgulas indica a enumeração dos termos Atenas e Grécia.
- C - () “Que legal! Corrida com barreiras!!” (texto II)
O uso de um ponto de exclamação ou de dois tem como função fazer uma pergunta.
- D - () “Que *colelia* foi essa?” (texto II)
O ponto de interrogação demonstra que o personagem faz uma afirmação sobre a *colelia* por ele observada.



CONCURSO DE ADMISSÃO AO CMJF 2015/2016
PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA
6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Prova 1

Visto

12. Leia os trechos abaixo retirados do texto I:

I – “É transportada por atletas e cidadãos comuns até o local da cerimônia de abertura, quando a chama acende a Pira, no Estádio Olímpico, onde será apagada na cerimônia de encerramento.”

II – “Em nome de todos os competidores, prometo participar destes Jogos Olímpicos, respeitando e cumprindo as normas que os regem, me comprometendo com um esporte sem *doping* e sem drogas, no verdadeiro espírito esportivo, pela glória do esporte em honra às nossas equipes.”

Os termos destacados retomam, na ordem em que aparecem, as seguintes palavras e/ou expressões:

- A - () no Estádio Olímpico – Jogos Olímpicos.
- B - () a Pira – os competidores.
- C - () no Estádio Olímpico – todos.
- D - () em Olímpia – normas.

13. Observe os trechos abaixo retirados do texto I:

I – “...Estas celebrações duraram até o ano de 394 d.C. quando, por questões religiosas, foram banidas pelo imperador romano Teodósio.”

II – “A primeira Olimpíada da Era Moderna ocorreu em 1896 em Atenas, na Grécia, com a participação de 14 países e 241 atletas inscritos (todos homens).”

III – “O Lema – o mais importante não é vencer, mas participar.”

Assinale a alternativa que apresenta o sentido expresso pelas palavras e/ou expressões destacadas acima na ordem em que aparecem.

- A - () modo – lugar – intensidade.
- B - () tempo – lugar – contraste.
- C - () contraste – modo – dúvida.
- D - () tempo – contraste – lugar.

14. Algumas palavras e/ou expressões utilizadas na Língua Portuguesa têm como finalidade (objetivo) caracterizar os seres e os objetos.

Assinale a alternativa em que a palavra e/ou expressão do texto I tem essa função:

- A - () “É executado em todas as cerimônias olímpicas oficiais, enquanto a bandeira é hasteada.”
- B - () “Milhares de atletas do mundo inteiro se reúnem no país sede e participam de várias competições.”
- C - () “Apresenta fundo branco e, no centro, existem 5 (cinco) anéis entrelaçados que significam a união entre os povos e raças.”
- D - () “Uma competição entre os melhores atletas do mundo inteiro, que se transforma numa extraordinária confraternização entre os povos.”

2ª PARTE - PRODUÇÃO DE TEXTO

O esporte tem função essencial na vida dos indivíduos. Pode-se ressaltar, por exemplo, a socialização, o bem-estar, a resolução de problemas e o espírito de equipe.

TEXTO III

COMO SER UM CAMPEÃO

Só 0,26% da população vira atleta.
Mas a Educação Física ajuda a melhorar:

- 1 AS HABILIDADES**
Ou seja, ajuda a planejar, a raciocinar, a exercitar a memória, a compreender situações e estratégias e a resolver problemas
- 2 O RESPEITO AO CORPO**
Evita os perigos do sedentarismo, bem como os danos que a má prática de exercícios causa
- 3 O TRABALHO EM GRUPO**
Tanto no futebol quanto na vida é preciso aprender a dividir as tarefas e responsabilidades. Quanto maior a comunicação do grupo, melhor o resultado
- 4 O EQUILÍBRIO EMOCIONAL**
Ganhar, perder, errar... O jovem aprende a lidar com os desafios
- 5 A AUTOESTIMA**
A atividade física aumenta a confiança e faz o corpo liberar hormônios que causam bem-estar

www.educarparacrescer.com.br

Realização:

Apoio:

Disponível em: http://educarparacrescer.abril.com.br/cartazes/cartaz_10-ver.shtml
Acesso em 02set2015

Vocabulário do texto III

habilidade: aptidão, capacidade.

autoestima: valorização de si mesmo.

estratégia: arte de explorar condições favoráveis com o fim de alcançar objetivos específicos.

sedentarismo: hábitos sedentários (que se exercita pouco).

equilíbrio: estabilidade mental e emocional.



TEXTO IV

ESPÍRITO ESPORTIVO



A hora do recreio é um momento de liberdade. Entra-se num jogo, sabendo que se pode perder ou ganhar. O mais importante no jogo é a alegria de estar participando. Cumprir com as regras, conversar bastante com a equipe, entrar no seu espírito são condições para aproveitar bem o esporte.

Se Gabriel fez três gols na partida de futebol ou Mariazinha conseguiu oito pontos no vôlei, dando a vitória para seus times no campeonato da escola, é claro que só podem ficar radiantes. Saiba ganhar sem contar vantagens. Nem precisa, pois todo mundo viu seu desempenho. Diante de um elogio, fica muito mais simpático dizer:

– Ora..., eu ajudei. Tive sorte e a equipe toda jogou bem.

Célia Ribeiro. Etiqueta na prática para crianças. Porto Alegre. L&PM. 2000. P.54.

A partir da leitura dos textos apresentados nesta prova, produza uma narrativa em que a personagem principal participe de uma competição em que sejam realçados, sobretudo, dois aspectos apontados no texto III, *Como ser um campeão*, quais sejam: “O trabalho em grupo” e “O equilíbrio emocional”.

É necessário criar uma narrativa original, não podendo reproduzir alguma já existente.

INSTRUÇÕES

- Faça uma narrativa em 1ª ou em 3ª pessoa.
- Atente para a linguagem do texto.
- Não faça seu texto em forma de poema, nem utilize desenho.
- Estructure seu texto sem fugir ao tema proposto.
- Dê um título.
- Incluindo o título, o seu texto deverá apresentar, no mínimo, 25 e, no máximo, 30 linhas.
- Escreva com letra legível.
- Caso utilize a folha de rascunho, não se esqueça de passar a limpo para a folha de redação definitiva, à caneta, pois a banca não considerará o que estiver registrado no rascunho para fins de avaliação.

Atenção

Não utilize o seu nome no texto produzido. Qualquer sinal que identifique a prova produzirá sua anulação e, conseqüentemente, a desclassificação do candidato!



CONCURSO DE ADMISSÃO AO CMJF 2015/2016
PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA
6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Prova 1

Visto

RASCUNHO

01	_____
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	