




CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 16/ 28

SEGUNDA PARTE
PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA
QUANTIDADE DE ITENS: 12

Leia o texto abaixo para responder os itens 13 e 14:

TEXTO 1

"Ninguém gosta de ficar isolado, mas vamos sobreviver", diz autor sobre pandemia.

O psicólogo Steven Taylor, especialista em pandemias, comenta compras motivadas por pânico, casos de hipocondria e aumento do racismo durante crises mundiais de saúde.


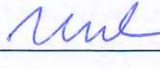

Por Rafael Oliveira, da Agência Pública 26 Mar 2020 - 12h32 Atualizado em 26 Mar 2020 - 12h32

Nas últimas semanas, a população e os governos de todo o mundo têm dedicado esforços para frear o rápido avanço da pandemia de Covid-19, que no momento em que este texto é publicado já matou mais de 17 mil pessoas e infectou ao menos 395 mil, em 169 países. Além de mortes, problemas econômicos e o colapso dos sistemas de saúde dos países afetados, o espalhamento da pandemia provocou pânico generalizado, fazendo (1) pessoas correrem para drogarias e supermercados, esgotando estoques de máscaras, álcool em gel e até papel higiênico. Além disso, a imposição de isolamento social, necessária para achatá-la curva de transmissão do vírus, mudou radicalmente o cotidiano de milhões de pessoas ao redor do mundo, que se viram obrigadas a permanecer dentro de casa.

...

Em entrevista exclusiva (2) Agência Pública, o pesquisador destacou a importância de estabelecer uma rotina e manter contato virtual com amigos e parentes para conseguir sobreviver ao período de isolamento social. "A história nos ensinou que as pessoas são resilientes, as pessoas são fortes. Nós não gostamos dessa situação, estamos estressados com essa pandemia, mas ela vai acabar e vamos passar por isso."

...

CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 17/ 28

Como lidar com o sofrimento emocional associado (3) pandemias?



Isso depende do que mais preocupa a pessoa. É importante entender a fonte de sua angústia. Algumas pessoas têm problemas emocionais preexistentes que as levam a ficar muito angustiadas com a pandemia, e esses problemas precisam ser resolvidos. Algumas pessoas estão passando muito tempo lendo informações assustadoras na mídia ou em redes sociais e obtendo desinformação. Para essas pessoas, pode ser melhor limitar a quantidade de notícias e posts em redes sociais que elas leem sobre (4) pandemia. Outras pessoas têm preocupações legítimas. Algumas têm sérias condições médicas que as colocam em risco em caso de infecção. Outras estão ansiosas porque sofrem dificuldades econômicas reais provocadas pelo distanciamento social.

Fonte: <https://revistagalileu.globo.com/Ciencia/Saude/noticia/2020/03/ninguem-gosta-de-ficar-isolado-mas-vamos-sobreviver-diz-autor-sobre-pandemia.html>

13. Observe o fragmento abaixo extraído do texto, a palavra em destaque é do uso da Física e foi adaptada para um contexto diferente. Assinale a alternativa que indica o sentido da palavra no trecho.

"A história nos ensinou que as pessoas são **resilientes**, as pessoas são fortes. Nós não gostamos dessa situação, estamos estressados com essa pandemia, mas ela vai acabar e vamos passar por isso."

- (a) Sentido Denotativo: Que é capaz de retomar a sua forma original depois de sofrer impacto ou deformação.
- (b) Sentido Conotativo: Que não se baseia na reação a algo, mas toma iniciativa de ação.
- (c) Sentido Conotativo: Que tem a capacidade de recuperar após um revés ou de superar situações de crise, adversidade ou infortúnio.
- (d) Sentido Denotativo: Que não se baseia na reação a algo, mas toma iniciativa de ação.
- (e) Sentido Denotativo: Que tem a capacidade de se recuperar após um revés ou de superar situações de crise, adversidade ou infortúnio.

CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 18/ 28

14. Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas numeradas entre parênteses no texto na ordem em que aparecem.

- (a) as - a - às - à
- (b) às - à - as - a
- (c) as - a - as - a
- (d) as - à - às - a
- (e) às - à - às - à

Leia o texto abaixo para responder o item 15:

TEXTO 02

Enfermeira poetisa cria 'Cordel do Coronavírus' com dicas de prevenção, na PB.


Versos podem sensibilizar a população de forma diferente, diz autora de Campina Grande.

Por Anne Suênia, 26/04/2020 08h35 Atualizado há 3 meses.

1 Um cordel para conscientização à prevenção do novo coronavírus foi escrito pela poetisa
2 e enfermeira especialista em saúde mental Anne Karolynne Santos de Negreiros, de 30
3 anos, em Campina Grande, no Agreste da Paraíba. De acordo com a autora, os versos
4 podem sensibilizar a população de forma diferente.

5 A campinense atua desde 2010 como enfermeira, mas desde a faculdade já trabalhava
6 com a literatura de cordel na promoção da saúde e prevenção de doenças. Atualmente, a
7 enfermeira trabalha no Hospital Municipal Pedro I, no setor de referência para tratamento
8 de usuários suspeitos de Covid-19 em Campina Grande. "Desde 2019, eu fazia cordéis
9 para oficinas sobre temas como drogas na adolescência, hipertensão, medicamentos,
10 saúde mental. Inclusive, minha monografia foi sobre saúde mental", explicou Anne.

Fonte: <https://g1.globo.com/pb/paraiba/noticia/2020/04/26/enfermeira-poetisa-cria-cordel-do-coronavirus-com-dicas-de-prevencao-na-pb.ghtml>

CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 19/ 28

15. Em linha 05, "A campinense atua desde 2010 como enfermeira, **mas** desde a faculdade já trabalhava com a literatura de cordel na promoção da saúde e prevenção de doenças". A palavra destacada expressa ideia de:

- (a) alternância.
- (b) adição.
- (c) adversidade.
- (d) conformidade.
- (e) conseqüência.

Observe a charge a seguir para responder os itens 16.

TEXTO 3



Fonte: <https://socialcomics.com.br/covid19>

CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 20/ 28

16. No trecho “Vamos, pessoal!” você observou o emprego da vírgula. Assinale a alternativa em que há um caso do emprego da vírgula pelo mesmo motivo.

- (a) Uma vez que foi contaminado, Jesuíno não pode ir à escola.
- (b) A COVID19, que é uma doença nova para os humanos, já existia entre animais silvestres.
- (c) Toda vez que saio de casa, minha mãe grita do escritório: Natália, coloque a máscara e passe álcool gel nas mãos!
- (d) Nas Américas, em especial no Brasil, o coronavírus fez muitas vítimas.
- (e) Hoje, 18 de outubro de 2020, comercializaram a primeira vacina eficaz contra a COVID-19.

Observe a charge a seguir para responder os itens 17 e 18.

TEXTO 4



Fonte: https://www.acritica.com/uploads/opinion/image/8247/show_89786626_3194611510569307_4292810110020878336_n_E1B56F6A-DA75-4A37-A233-D0B30378773C.jpg




CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 21/ 28

17. De acordo com a charge do **Texto 04**, o vocábulo **"isso"** refere-se :

- (a) a beijinho.
- (b) à geração do novo coronavírus.
- (c) a abraço.
- (d) a beijinho no rosto e abraço.
- (e) à notícia na televisão.

18. A respeito do fragmento: **"Era a forma como as pessoas se cumprimentavam antigamente"**, podemos inferir que:

- (a) é aceitável, nos dias atuais, dar beijinho no rosto e abraço.
- (b) existe uma nova maneira de se cumprimentar.
- (c) é necessário manter o distanciamento social.
- (d) o distanciamento social deve ser seguido somente pelas crianças.
- (e) somente os idosos podem dar beijinho e abraço.

CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 22/ 28

Observe o texto abaixo, para responder o item 19.

TEXTO 05



Fonte: [https://s2.glbimg.com/JO5UzE5eFnDBLGThdtv1DqoVGe8=/1200x/smart/filters:cover\(strip_icc0/i.s3.glbimg.com/v1/AUTH_59edd422c0c84a879bd37670ae4f538a/internal_photos/bs/2020/F/H/bwZfhQTUm9uxNZQqiAHw/turmadamonica.jpg](https://s2.glbimg.com/JO5UzE5eFnDBLGThdtv1DqoVGe8=/1200x/smart/filters:cover(strip_icc0/i.s3.glbimg.com/v1/AUTH_59edd422c0c84a879bd37670ae4f538a/internal_photos/bs/2020/F/H/bwZfhQTUm9uxNZQqiAHw/turmadamonica.jpg)

19. No texto acima, o leitor é conduzido a refletir sobre a atual pandemia que afeta milhões de pessoas no mundo, sem distinção de raça, credo ou situação financeira. Na imagem, podemos identificar os mais famosos personagens da Turma da Mônica, de Maurício de Souza, em uma campanha publicitária. Observando a articulação dos recursos verbais e não verbais do texto, podemos afirmar que:

- (a) o texto procura negar a importância de lavar as mãos.
- (b) o texto critica uma das orientações médicas para a prevenção da COVID-19.
- (c) o texto valoriza a importância da higienização das mãos como forma de prevenção.
- (d) o texto enfatiza o descuido da personagem Cascão com a higiene pessoal.
- (e) o texto questiona a eficácia do ato de higienizar as mãos para a prevenção da doença.

CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 23/ 28

Observe o texto abaixo para responder o item 20 e 21.



TEXTO 06



Fonte: <https://pt-static.z-dn.net/files/d55/a6a5c1260c91a50f757c2fb3bffe41e1.jpeg>

20. No trecho **"...que 'viralizar' fosse uma coisa legal"**, identificamos:

- (a) Uma relação de coordenação entre os dois fragmentos, tendo em vista que o segundo trecho está ligado diretamente ao primeiro.
- (b) Uma relação de subordinação, visto que o segundo trecho contraria o primeiro.
- (c) Uma relação de coordenação entre ambos os trechos, uma vez que adiciona informação ao texto.
- (d) Uma relação de coordenação, uma vez que apresenta a complementação do enunciado introduzido pelo pronome EU.
- (e) Uma relação de subordinação ao trecho anterior, uma vez que complementa o sentido do verbo achar (*achei*).

CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 24/ 28


21. Na fala da personagem da charge "...que 'viralizar' fosse uma coisa legal", o trecho destacado:

- (a) Exerce a função sintática de complemento nominal da palavra coronavírus.
- (b) Exerce a função sintática de sujeito do verbo achar.
- (c) Exerce a função sintática de objeto direto da oração principal "eu sempre achei."
- (d) Exerce a função sintática de objeto indireto do verbo ser.
- (e) Exerce a função de aposto da oração principal.

Leia o texto abaixo, para responder aos itens 22 e 23.



Fonte: https://www12.senado.leg.br/noticias/materias/2020/04/08/radio-senado-faz-campanha-informativa-sobre-covid-19-nas-redes-sociais/Radio-Senado_Imagem-1.jpg/@@images/image/imagem_materia


CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 25/ 28

22. No trecho “Mesmo que você não faça parte do grupo de risco, é importante ficar em casa ”do texto acima, não há quebra de sentido se for feita a seguinte mudança:

- (a) Por que você não faz parte do grupo de risco, é importante ficar em casa.
- (b) À medida que você não faça parte do grupo de risco, é importante ficar em casa.
- (c) Embora você não faça parte do grupo de risco, é importante ficar em casa.
- (d) Contanto que você não faça parte do grupo de risco, é importante ficar em casa.
- (e) De sorte que você não faça parte do grupo de risco, é importante ficar em casa.

23. A respeito do mesmo texto publicitário acima, no trecho “Não é só pelos outros, é por você.”, temos um referente implícito. Assinale a alternativa que apresenta esse referente:

- (a) “existem jovens internados”.
- (b) “não faça parte do grupo de risco”.
- (c) “é fato”.
- (d) “mesmo que você”.
- (e) “ficar em casa”.

CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 26/ 28


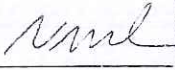

Leia o texto abaixo, para responder o item 24.



Fonte: https://l.em.com.br/3nROKv7vk6DF7yZcuJv6Nyvu6WE=/790x/smart/imgsapp.em.com.br/app/noticia_127983242361/2020/03/28/1133469/20200328194217603860e.jpeg

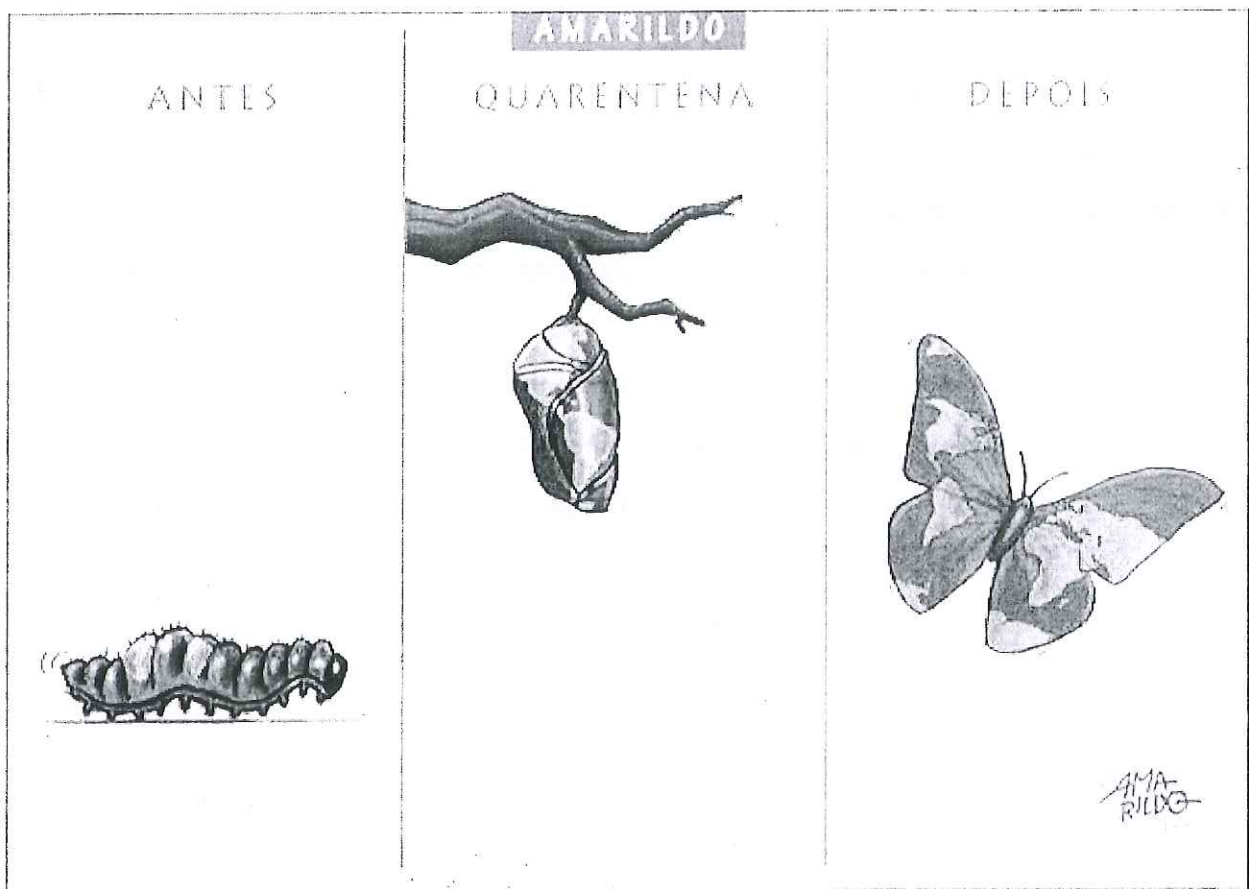
24. Na imagem acima, observamos a frase **"Fique em casa!"**, utilizada para conscientizar as pessoas sobre a importância do distanciamento social durante a pandemia. Ela vem associada a uma outra que quebra as expectativas do leitor. Observando o texto do *outdoor*, assinale a alternativa correta:

- (a) O texto está associado à propaganda de um cemitério, a qual, neste momento de pandemia, evidencia o aumento das mortes.
- (b) O texto provoca no leitor um estranhamento, visto que, por ser um cemitério, a ideia é que os que morrem têm de ir para dentro dos muros do local, o que não acontece no texto do *outdoor*.
- (c) O texto reforça a mensagem de que todos vão morrer de COVID-19.
- (d) O texto nega a entrada de novos mortos no local.
- (e) O texto é uma mensagem de otimismo para as pessoas que perderam seus entes queridos para a COVID-19.


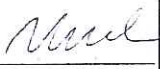

CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 27/ 28

TERCEIRA PARTE
PRODUÇÃO TEXTUAL
QUANTIDADE DE ITENS: 1
VALOR: 3,0

Ao longo desta prova, você pôde refletir sobre o momento por que passa a humanidade diante de um inimigo invisível, mas que causa grandes malefícios para as pessoas. Além disso, vivemos momentos angustiantes ao não podermos sair de casa para realizar as mais simples tarefas do dia a dia ou encontrar amigos e familiares que nos são tão caros. Com base em suas reflexões e no texto abaixo, produza uma crônica argumentativa, de 15 a 30 linhas, abordando **sua experiência pessoal nesses meses de pandemia e suas perspectivas para o futuro.**



Fonte: <https://midias.gazeta.com.br/2020/03/24/confira-a-charge-do-amarildo-de-25032020-214943-article.jpg>

CONCURSO DE ADMISSÃO 2020/2021 PROVA DE MATEMÁTICA-LÍNGUA PORTUGUESA/REDAÇÃO 1º ANO / ENSINO MÉDIO	CONFERE  Diretor Geral	CONFERE  Ch CEOCP Matemática	CONFERE  Ch CEOCP Port/Red	Nº DE PÁGINAS 28/ 28

Observações:

- As linhas que configurarem cópia, bem como rasuras, serão desconsideradas do total de linhas escritas pelo(a) candidato(a);
- O texto deverá ter no mínimo 15 e no máximo 30 linhas;
- A redação deverá estar de acordo com as exigências do tipo de texto solicitado: Crônica argumentativa;
- A letra deve ser legível;
- Não devem ser deixadas linhas em branco;
- Deve ser empregada a linguagem culta da Língua Portuguesa;
- Os textos escritos a lápis não serão corrigidos;
- Em caso de tangenciamento do tema (abordagem parcial), a nota da redação sofrerá um desconto de 50%;
- Em caso de fuga do tema, letra ilegível ou texto escrito em versos (poema), a nota da redação será **ZERO**.
- **Crônica argumentativa:**
 - A crônica é um gênero textual bastante difundido nos dias atuais em jornais, em revistas e, mais recentemente, na internet.
 - A temática que perpassa o gênero costuma estar ligada a questões circunstanciais, do cotidiano. Porém, ela, basicamente, narra uma história. É importante lembrar que a crônica argumentativa leva o autor a se posicionar em relação a um tema; portanto, parte desse texto é dissertativo.